

मुद्रक और प्रकाशक
जीवनजी दाह्याभाजी देसाजी
नवजीवन मुद्रणालय, अहमदाबाद-१४

सर्वाधिकार नवजीवन प्रकाशन संस्थाके अधीन

संग्राहकों दो शब्द

गंगाके बिनारे जाकर जंगे बोझी बेचल आचमनमे मरंग झल ले, बेगी मेरी स्थिति है। पूज्य माधजीन बहुत अधिक और मरंग ही सुन्दर कहा है गया आज भी समय-समय पर कहते रहते हैं। परन्तु मैं तो भुगमे में बहुत छोटा हिस्सा ले गया हूँ और ले सका हूँ। और जो कुछ ले गया हूँ, वह भी बिलकुल अधर है। फिर भी भुगमे तथा पूज्य रामजीबालाभाजी मांझीके प्रोत्साहनमें अभी 'संग्रह' के काममें पूज्य बाबाजीके प्रोत्साहित दादाके साथ रहा प्रसन्न बनता हूँ। किन्तु यदि भुग गंगाजलका अधिक पान करनेकी — पूज्य माधजीके प्रोत्साहनपरिचयमें जाकर भुग कुछ जाननेकी — किसी दादाको डेरना मिले तो भुगनेमें ही भुग सताप होगा।

बबजी, ११-६-'५१

मीलकण्ठ महाशयजी

प्रस्तावना

ये सवाद मेरे भतीजे नीलकण्ठ मगहवालाकी १९२१ से १९२५ के बीच लिखी गयी डायरीमें लिये गये हैं। अगकी आयु भी उस समय लगभग २१ से २५ वर्षके बीच ही थी। अमी अरसेमें मेरे कारण वह पूज्य नाथजीके परिचयमें आया। उस परिचयको अगने थोड़ासे बढ़ाया और पूज्य नाथजीने ममता और प्रेमसे अगका पोषण किया।

मारे तर्णोंकी तरह नीलकण्ठका भी वह समय विविध आदर्शोंके बीच पतनदगी करनेका, सामाजिक स्थापित करनेका तथा कुछ 'अद्भुत' कार्य कर डालनेकी अभिलाषासे अत्यन्त होनेवाले मानसिक मघपोंका था। जिन आयुमें कविता न करे अंगे तरण चिरने ही होते हैं। नीलकण्ठने काकागाहके चरणोंमें बैठकर साहित्य, कविता, कला, सौन्दर्य आदिकी रचिवा अच्छा विनास किया था। अगकी द्वारा अगने बुद्ध, रामकृष्ण परमहंस अंगे भती तथा ज्ञानेश्वर, तुकाराम अंगे प्राचीन और नारायण धामन निर्मलक जैसे आधुनिक महाराष्ट्रीय सन्त ऋषियोंके साहित्यका भी रत्नगत किया था। अगमें राष्ट्रीयताके सस्कार पढ़ें, अिसमें कोअी आश्चर्य ही हो कैसे सकता है? और व्यापारिक वृत्ति तो अगके खूनमें ही थी। अिसके साथ बढ़नेवाली युवावस्थाके अनुरूप सगाररस बढ़ानेका काम बुदरन करनी ही थी। अिस प्रकार रज्जित कण्ठके सस्कार, अगने बुगटे निवृत्ति, वंराग्य, सर्वमिया, आत्म-साक्षात्कार आदिके सस्कार तथा जिन दोनोंमें भिन्न प्रकारके सस्कार जोर करते थे। मन पर पड़े हूअे विविध सम्कारोंका यह मिश्रण कैसी परेसानी सदी करना है, अिसका परिचय अग लोगोको करानेकी आवश्यकता नहीं जो अग आयुको पार कर चुके हैं।

प्रस्तावना

ये सवाद मेरे भतीजे नीलकण्ठ महास्वालाजी १९२१ से १९२५ के बीच लिखी गयी डायरीमें लिखे गये हैं। अगली आयु भी उस समय लगभग २१ से २५ वर्षके बीच ही थी। अगली अरसेमें मेरे कारण वह पूज्य नाथजीके परिचयमें आया। उस परिचयको अगले श्रद्धासे बढ़ाया और पूज्य नाथजीने ममता और प्रेमसे अगले पोषण किया।

नारे तरणोंकी तरह नीलकण्ठता भी वह समय विविध आदर्शोंके बीच पतनदगी करनेका, गामजस्य स्थापित करनेका तथा कुछ 'अद्भुत' कार्य कर डालनेकी अभिलाषासे अत्यन्त हानेवाले मानसिक संघर्षोंका था। जिस आयुमें बचिना न करे अंगे तरण त्रिरले ही होते हैं। नीलकण्ठने यात्रागाहवके चरणोंमें बैठकर साहित्य, कविता, कला, सौन्दर्य आदिकी रचिना अच्छा बिनास किया था। अगलीके द्वारा उसने बुद्ध, रामकृष्ण परमहंस जैसे गतों तथा ज्ञानेश्वर, तुकाराम जैसे प्राचीन और नारायण धामन निर्गत जैसे आधुनिक महाराष्ट्रीय गान कवियोंके साहित्यका भी रंगान किया था। अगले राष्ट्रीयताके सस्वार पढ़ें, जिसमें कोअी आश्चर्य हो ही कंगे मचना है? और व्यापारिक वृत्ति तो उसके सूनमें ही थी। जिसके साथ बढ़नेवाली युवावस्थाके अनुरूप मगाररम बढ़ानेका काम अदरन करनी ही थी। जिस प्रकार ललित कलाके सस्वार, अगले अगले निवृत्ति, वैराग्य, सर्वमिष्या, अतिमन्त्राशालार आदिके सस्वार तथा जिन दोनोंमें भिन्न प्रकारके सस्वार जोर करने थे। मन पर पड़े हूअे विविध सम्भारोंका यह मिश्रण बंगी परेशानी खड़ी करना है, जिसका परिचय अगले लोगोंकी बगानेकी आवश्यकता नहीं जो अगले आयुको पार कर चुके हैं।

अैसे ही समय यदि तरुणोंको कोअी विवेकयुक्त मार्गदर्श मिल जाय तो अुनका मार्ग सरल हो जाता है और अुनके जीवनमें स्थिरता आ जाती है। नीलकण्ठके सद्भाग्यसे अैसे समय अुने नायगी मिल गये।

नीलकण्ठकी अच्छे साहित्य और कलाकी रुचि अभी तक बंसी ही बनी हुअी है। परतु स्वयं साहित्य रचने अथवा कलाकार बननेकी रुचि कायम नहीं रही। अुस आयुमें अुसने अेक-दो पुस्तकोंके अनुवाद किये थे, जो प्रकाशित हुअे हैं। थोड़े समय तक दर्शन देकर लुप्त हो गयी अुस वृत्तिके प्रभावसे नीलकण्ठने अुस समय पूज्य नाथजीके साथ हुअे अपने परिचय और संवादोंके कुछ गोट भी ले रखे थे। मैं और श्री रमणीक-लाल मोदी पूज्य नाथजीके साहित्यका संपादन करनेका विचार कर रहे थे, अुस समय नीलकण्ठने वह सामग्री मेरे पास भेज दी। पढ़ने पर वह हमें अुपयोगी मालूम हुअी। यह छोटीसी पुस्तिका अुस डायरीके ही पृष्ठोंका परिणाम है। अिसमें से पूज्य नाथजीसे संबंध रखनेवाले कुछ भावनापूर्ण अुद्गार और कुछ बहुत व्यक्तिगत प्रसंग अुन्हीने निकलवा दिये हैं। अुसके सिवा, सारी डायरी, लगभग मूलरूपमें ही दी गयी है। मेरी श्रद्धा है कि पाठकोंको भी यह पसन्द आयेगी और अुपयोगी मालूम होगी।

वर्षा, ८-६-'५१

किशोरलाल घ० महाट्टवाला

अनुक्रमणिका

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| गयातकते हो घर | ३ |
| प्रगतायना | कि० घ० गजस्थाला ५ |
| १. वेग और वेध | ३ |
| २. गगार और गगयाग | ५ |
| ३. ज्ञानी और गामल्ला | १० |
| ४. पमपरोषणता और प्रगतायना | १२ |
| ५. रिच्छाधिपता धर्म | १४ |
| ६. गगार और जीवनरो देखनेरी गली दृष्टि | १६ |
| ७. गला और मनुष्यत्व | २५ |
| ८. प्रत्यक्ष गेवा ही धर्म है | २८ |
| ९. जीवन-निर्वाह और धर्म | ३१ |
| १०. गगारके नाम पर अपव्यय | ३६ |
| ११. ज्ञानके नाम पर दभ | ३८ |
| १२. जीवन-गिद्धि | ४५ |
| १३. नीवीके बारेमें विचार | ४७ |
| १४. निष्ठा और धर्म | ५१ |
| १५. चित्तकी समता | ५३ |
| १६. चित्तकी समता साधनेका अुपाय | ५५ |
| १७. धमा और ज्ञानि | ५७ |
| १८. सादगी और धर्माभिमान विचार | ५८ |

मुसंवाद

केश और वेप

एक दिन पूज्य नाथजी बाल कटवा रहे थे । अमुक समय मेरे सिरके बहुत बड़े हुए बालों * को देख कर उन्होंने मुझसे पूछा : “क्यों, तुम भी अपने बाल कटवाओगे न ? कितनी बड़ी जटा बढ़ा ली है ? ” अमुकी आवाजने ही मुझे बशमे कर लिया और मैं बोला “आप कहेंगे वैसा ही करूंगा ।” उन्होंने मुझसे पूछा . “तुमने कितने अक्षुब्ध अतिरिक्त बड़े बाल बढ़ा लिये हैं ? ” मैंने कहा “साधु-मन्त्र और साधक बढ़ाते हैं, अमिलिअ मैंने भी बढ़ा लिये हैं । मुझे वे भूषण मालूम होते हैं । मैं कभी बगैरा नहीं करता, क्योंकि मैंने सुन्दर दीप्तिनेके लिये शीतमे ये बाल नहीं बढ़ाये हैं । फिर भी आप कहते हैं तो मैं कटवा लेना हूँ, क्योंकि आपके अमि प्रश्नमे मुझे कुछ विशेष अर्थ मालूम होता है ।”

* मैंने हिमालयकी ओर बहाके साधु-पतोंकी बहुतनी बातें सुनी थी । अमुक परमे मुझे लगता था कि हिमालयमें गये दिना सुखित या शानति नहीं मिल सकती । मेरा बाहरी रेष भी वैसा ही था । लम्बे बालों हुअे बाल, भगवती या मर्पद कपनी तथा टोरीया न्याय ! अमिना बरके मुझे लगता था कि मैं सुखित शानत कर लूँगा ?

वे बोले : “ तुम क्या, अंस भ्रममें तो बड़े बड़े लोग भी फंस जाते हैं ! परन्तु जटा असि मार्गका साधन नहीं है । यह दूसरी बात है कि माघक जब अकान्तमें रहता है तब कोअी चारा न होनेसे अुमके बाल बढ जाते हैं । वैसे यह सब व्यर्थकी मान्यता है । असिके बजाय तो बालोंमें कंधी करना, अुन्हें ठीकमे मवारना अधिक अच्छा है । अुममें रजोगुण होते दुअे भी व्यवस्थितता तो है ! परन्तु यह तो निरा तमोगुण, जंगलीपन है । रजोगुणी शोकका आनन्द भी हमें मनुष्यत्वके अुत्कर्षकी ओर ले जानेमें अुपयोगी सिद्ध नहीं होता । सच्चा मनुष्यत्व — मनुष्यका सच्चा विकास तो अुसमें है ही नहीं । सच्चा विकास तो सात्त्विक वर्तितसे कार्य करनेकी शक्ति प्राप्त करनेमें ही है

मैंने बाल कटवा डाले तब वे बोले : “ देखो, अब कैसा अच्छा लगता है ! है कोअी पीड़ा ? अब समझमें आ गया न कि विलास अथवा तमोगुणमें विकास नहीं है ? सद्गुण ही मनुष्यकी शोभा बढाते हैं, जटा या बाल नहीं । ”

संसार और संन्यास

मेरा और पूज्य नाथजीका परिचय अब कुछ बढ़ गया था। मैंने अपने मनका मन्थन और भ्रम अनुके सामने रखा। मैंने कहा "नाथजी, मेरा मन भारी भ्रममें पड़ गया है। मुझे लगता है कि सब कुछ छोड़ कर कहीं भाग जाऊँ। यदि मैं जगतके जजालमें फँस गया तो फिर मेरे लिये अुन्नतिकी आशा रखना व्यर्थ होगा। और मुक्ति मिलनेकी आशा रखना तो निरा भ्रम ही होगा।"

अन्होंने उत्तर दिया "घर छोड़ कर कहीं भाग जानेसे तुम्हारी जरा भी अुन्नति नहीं होगी। अुन्नति साधनेका क्षेत्र तो घर ही है। यदि तुम ऐसा मानते हो कि समारके साथ सम्बन्ध न रखनेवाले साधुओ या वैरागियोने अुन्नति साध ली है, तो तुम्हारी यह मान्यता गलत है। मेरा तो यह दृढ़ मत है कि कृत्रिम ढंगसे कोअी अुन्नतिके मार्ग पर चढ़ ही नहीं सकता। जिस मनुष्यने शुभ गुणोंका अुत्कर्ष करके अुन्हे बढ़ाया है, वही स्वाभाविक रूपमें अुन्नति साध सकता है। जब तक तुममें शुभ गुणोंका विकास नहीं होता, तब तक आग्रहपूर्वक समाज छोड़ देनेसे तुम्हें कुछ मिलनेवाला नहीं है। मुझे तो लगता है कि ऐसा करनेसे या तो तुम प्रमादी बन जाओगे अथवा लोगोंमें

थोड़ी बहुत प्रतिष्ठा प्राप्त कर लगे। परन्तु उससे तुम्हारा भुत्कर्ष या भुन्नति नहीं हो सकती।”

मैंने कहा “परन्तु शास्त्र तो यह कहते हैं कि मनुष्यको निर्गुण अवस्था प्राप्त करनी चाहिये, जब कि आप गुणविकास पर जोर देकर उसका आग्रह रखते हैं दोनोंमें से कौनसी बात ठीक है, यह मैं समझ नहीं पाता।”

नाथजी बोले : “निर्गुण अवस्था प्राप्त करनेकी बात शास्त्रोंमें कही गयी है, परन्तु इस विषयमें शास्त्रोंका विचार समझनेमें शायद हमारी भूल होती है। मेरा कहना यह है कि सद्गुणोंका पूर्ण विकास करके, उनका अहंकार न हो ऐसी स्थिति प्राप्त करनेकी दिशामें मनुष्यका प्रयत्न होना चाहिये। बालक जब पहले-पहल पढ़ना सीखता है तब उसे उसका अभिमान होता है। परन्तु जब उसे अच्छी तरह पढ़ना आ जाता है, और पढ़नेकी क्रिया उसके लिये विलकुल स्वाभाविक हो जाती है, तब उसे उस विषयमें पहले जैसा अभिमान नहीं मालूम होता। उसी प्रकार सद्गुणोंका पूर्ण विकास करनेके बाद जब वे हमारा स्वभाव बन जाते हैं, तब उनके विषयमें हमें अभिमान नहीं लगता। यही सच्ची गुणातीत अवस्था है। सद्गुणोंका पूर्ण विकास किये बिना मनुष्यका निर्गुण बननेका प्रयत्न क्या बड़ी भूल नहीं है? तुम इस पर विचार करो।”

“अच्छा। वे कौनसे गुण हैं, जिनका मनुष्यको पूर्ण विकास करना चाहिये?”

“ दया, क्षमा, मैत्री, अद्वारता आदि शुभ गुण । ”

“ तब तो भगवान बुद्धकी कही हुअी पारमितायें * सिद्ध करके आगे बढ़ना चाहिये ? ”

“ ठीक है । ”

“ अिन दस पारमिताओंको सिद्ध करनेके धाद भी मत्त्व, रज और तम अिन तीन गुणोंका कुछ अंशमें तो अम्लित्व रहता ही है न ? यह अम्लित्व — ये तीन गुण क्या मनुष्यको अस्थिर नहीं बना सकते ? ”

“ जब तक यह शरीर है, तब तक कम-अधिक माशामे ये तीन गुण रहने ही वाले हैं । अिम विषयमें अितना ही कहा जा सकता है कि मनुष्यकी मारी त्रियाओं अुम समय मत्त्वगुणके आधार पर चलती रहेगी । मत्त्वगुणके साथ वह अितना समरग हो गया होगा कि वह गुण अुमवा स्वभाव ही बन जायगा । माराय यह कि अंसा मनुष्य किसी भी गुणमें आसक्त नहीं होगा, किसी भी गुणके बन्धनमें नहीं रहेगा । ”

“ यह स्थिति सिद्ध करनेके लिअे समारम रहना आवश्यक है, यह मैं समझ गया । और अंसा समझकर जो संसारमें रहे अुम साथक ही समझना चाहिये । बेधाल अुम अपने अुपभोगके लिअे किसीमें सेवा नहीं लेनी चाहिये । अिमके विपरीत, अुम सबकी सेवामें मग्न रहना चाहिये ।

* दान, दील, नैवर्त्य, प्रज्ञा, दीर्घ, धानि, मय, अधिष्ठान, मैत्री और अुपेक्षा — अिन्हें बौद्धधर्ममें पारमितायें कहा गया है । मीमांसी माशामें कहा जाय तो १६ वें अध्यायमें बताया गयी दैवी मम्यतिः ।

मेवा करनेमें हो अंगे आनन्द अनुभव होना चाहिये, सेवा करानेमें नहीं। परन्तु गंगारमें रह कर बार-बार आनन्द, अलगव आदिमें भाग लेना पड़ना है। अंगे समय अंगे क्या करना चाहिये? क्या अंगे जिन गव बातोंमें दूर रहना चाहिये? "

"क्या तुम यह समझते हो कि आनन्दमात्र दोष-रूप अथवा पापरूप है? असा हो तो तुम्हारी भूल है। आनन्द और अलगवम भाग लेनेसे हमारी मनोवृत्ति गलिन और हीन बनती हो गो हमें अंगे भाग नहीं लेना चाहिये। आनन्दमें भी सात्त्विक, राजस, तामसके भेद किये जा सकते है। जो आनन्द हमने सात्त्विक साधनों और सात्त्विक मार्गसे प्राप्त किया हो और जिस आनन्दमे हमारे भीतर किसी प्रकारकी हीन वृत्ति उत्पन्न नहीं होती, बल्कि हमारा मन अधिकाधिक प्रसन्न बनता है और हममे सत्कर्मकी अिच्छा तथा उत्साह उत्पन्न होता है, असे सात्त्विक आनन्द कहनेमें कोअी हर्ज नहीं। परन्तु जो आनन्द हीन अुपायोंसे प्राप्त किया गया है और जिससे मनुष्यका मन अुत्तरोत्तर हीन दशाको पहुंच कर बुरे और अवनति-कारक कर्मोंकी तरफ मुडता है, वह आनन्द राजस-तामस प्रकारका है। हमें शुद्ध आनन्दकी अिच्छा करनी चाहिये। वह कैसे प्राप्त हो सकता है, अिसका विचार करना चाहिये। आनन्दका परिणाम शरीर, मन और बुद्धि पर अनेक प्रकारसे अिष्ट होना चाहिये। अनिष्ट तो कभी होना ही नहीं चाहिये। अुसमे शरीरकी नीरोगता बढ़नी चाहिये।

वृद्धि के सूक्ष्म, प्रगल्भ और व्यापक बनने में उससे सहायता मिलनी चाहिये और मन की पवित्रता बढ़नी चाहिये। इस प्रकार के आनन्द हमें खोज निकालने चाहिये। प्रत्येक आनन्द में हमें सभी गुण प्राप्त होंगे, ऐसी बात नहीं है। परन्तु आनन्द के साथ ही कुछ सात्त्विक लाभ प्राप्त करने की हमारी दृष्टि होनी चाहिये। मानव जीवन में आनन्द का होना बहुत जरूरी है। जीवन में से आनन्द को निकाल दे तो वह गूँगा, नीरस और अरुचिकर बन जायगा। तब प्रश्न अतना ही रह जाता है कि हम सात्त्विक आनन्द कैसे प्राप्त कर सकते हैं? वैयक्तिक आनन्द की तरह ही हमारे लिये सामुदायिक आनन्द की भी आवश्यकता है। और सामुदायिक आनन्द के लिये आनन्द के अन्तर्गत जैसे आयोजन होने चाहिये। निराशा, थकावट, वैचैनी, अदृष्टता आदिको दूर करके हमारे जीवन में आशा और उत्साह का संचार करके नया चेतन्य, नया जीवन पुराने के लिये ऐसे आनन्द की बड़ी आवश्यकता है। अन्तर्गत से हमें प्रेम, मैत्री, अदृष्टता, सामुदायिक सद्गुणों और अर्थ की वृद्धि होनी है। हमें इस बात पर ध्यान देना चाहिये कि हम किस तरह से आनन्द प्राप्त करते हैं और उस आनन्द का परिणाम हम पर और समाज पर क्या होता है। आनन्द की प्राप्ति में हमारा अपना या दूसरे किसी का अहित नहीं होना चाहिये। हमारे आनन्द से दूसरों को भी आनन्द की प्राप्ति होनी चाहिये और सबके आनन्द का पर्यवसान सत्कर्म में होना चाहिये। हमारा यह आग्रह है कि

सेवा करनेमें ही असे आनन्द अनुभव होना चाहिये, सेवा करानेमें नहीं। परन्तु ससारमें रह कर बार-बार आनन्द, अुत्सव आदिमें भाग लेना पड़ता है। अैसे समय अुन क्या करना चाहिये? क्या अुमें अिन सब बातोंसे दूर रहना चाहिये? ”

“क्या तुम यह समझते हो कि आनन्दमात्र दोष रूप अथवा पापरूप है? अैसा हो तो तुम्हारी भूल है आनन्द और अुत्सवमें भाग लेनेसे हमारी मनोवृत्ति मलिन, और हीन बनती हो तो हमें अुनमें भाग नहीं लेना चाहिये। आनन्दमें भी सात्त्विक, राजस, तामसके भेद किये जा सकते हैं। जो आनन्द हमने सात्त्विक साधनों और सात्त्विक मार्गसे प्राप्त किया हो और जिस आनन्दसे हमारे भीतर किसी प्रकारकी हीन वृत्ति अुत्पन्न नहीं होती, बल्कि हमारा मन अधिकाधिक प्रसन्न बनता है और हममें सत्कर्मकी अिच्छा तथा अुत्साह अुत्पन्न होता है, अुसे सात्त्विक आनन्द कहनेमें कोअी हर्ज नहीं। परन्तु जो आनन्द हीन अुपायोंसे प्राप्त किया गया है और जिससे मनुष्यका मन अुत्तरोत्तर हीन दशाको पहुच कर बुरे और अवनीतकारक कर्मोंकी तरफ मुड़ता है, वह आनन्द राजस-तामस प्रकारका है। हमें शुद्ध आनन्दकी अिच्छा करनी चाहिये वह कैसे प्राप्त हो सकता है, अिसका विचार करना चाहिये आनन्दका परिणाम शरीर, मन और बुद्धि पर अनेक प्रकारसे अिष्ट होना चाहिये। अनिष्ट तो कभी होना ही नहीं चाहिये। अुसने शरीरकी नीरोगता बढ़नी चाहिये

वृद्धि के सूक्ष्म, प्रगल्भ और व्यापक बनने में अस्से सहायता मिलनी चाहिये और मनकी पवित्रता बढनी चाहिये । अिस प्रकारके आनन्द हम खोज निकालने चाहिये । प्रत्येक आनन्दमे से हमे मभी गुण प्राप्त हगे, अंसी बात नही है । परन्तु आनन्दके साथ ही कुछ सात्त्विक लाभ प्राप्त करनेकी हमारी दृष्टि होनी चाहिये । मानव जीवनमें आनन्दका होना बहुत जरूरी है । जीवनमें से आनन्दको निकाल दे तो वह सूखा, नीरस और अरुचिकर बन जायगा । तब प्रश्न अितना ही रह जाता है कि हम सात्त्विक आनन्द कैसे प्राप्त कर सकते हैं ? वैयक्तिक आनन्दकी तरह ही हमारे लिये सामुदायिक आनन्दकी भी आवश्यकता है । और सामुदायिक आनन्दके लिये आनन्दके अुत्सवों जैसे आयोजन होने चाहिये । निराशा, थकावट, घेचैनी, अुदामीनता आदिको दूर करके हमारे जीवनमें आशा और अुत्साहका सचार करके नया चैतन्य, नया जीवन पुरानेके लिये अंसे आनन्दकी बडी आवश्यकता है । अुत्तमोसे हममें प्रेम, मैत्री, अुदारता, सामुदायिक सद्गुणों और अंकुषकी वृद्धि होती है । हमें अिस बात पर ध्यान देना चाहिये कि हम किम तरहसे आनन्द प्राप्त करते हैं और अुस आनन्दका परिणाम हम पर और समाज पर क्या होता है । आनन्दकी प्राप्तिमें हमारा अपना या दूसरे किसीका अहित नही होना चाहिये । हमारे आनन्दसे दूसरोंको भी आनन्दकी प्राप्ति होनी चाहिये और सबके आनन्दका पर्यवमान सत्कर्ममे होना चाहिये । हमारा यह आग्रह है कि

सृष्टिकी प्रत्येक वस्तुका सदुपयोग होना चाहिये। यही आग्रह हमारा अपने आनन्दके विषयमें भी होना चाहिये। हमारे मनमें ऐसी दृढ अिच्छा तो होनी ही चाहिये। जिस अुद्देश्यकी पूर्ति हमारे विवेक और योजना-शक्ति पर निर्भर करती है। किसी भी आनन्दका निर्माण हमारे हृदयमें से ही होता है; बाह्य वस्तु, प्रसंग और परिस्थितिया तो निमित्तमात्र हैं। फिर भी ये निमित्त शुद्ध होने चाहिये। आनन्दका निर्माण हृदयमें से होते हुए भी अुसका निमित्त बननेवाली शुद्ध-अशुद्ध वस्तु, प्रसंग और परिस्थितियोंके शुद्ध-अशुद्ध परिणाम हमारे चित्त पर हुए बिना नहीं रहते। अतः जिस विषयमें मनुष्यको बहुत सावधान और विवेकी रहना चाहिये।”

३

ज्ञानी और कोमलता

आश्रममें एक बालिका बीमारीके कारण अतिशय पीड़ा भोग रही थी। जब जब हमें अुसके समाचार प्राप्त होते, तब तब हमारी ही तरह पूज्य नाथजीको भी बड़ा दुःख होता था। जिस पर मैंने एक बार अुनसे पूछा : “नाथजी, अुम बालिकाके दुःखकी बात सुनकर हमें दुःख हो यह तो बिल्कुल स्वाभाविक है। परन्तु आपको दुःख चाहिये? आप तो सुख-दुःखसे परे हैं?”

नेले : “क्या मैं तुम्हें पत्थर जैसा जड़ अथवा हुआ लगता हूँ? विचारशील मनुष्यके लिये

अंश समझना ठीक नहीं। यदि तुम मानते हो — तुम्हारी श्रद्धा हो — कि मैं विचारशील हूँ, तो मैं निष्टुर नंगे हो सकता हूँ ? यह मान्यता भी हमारे लोगोंमें चली आती अके भूल है। जब सामान्य मनुष्यका मन भी कोमल होता है, तब फिर जिमने विचार करके अपने मनको अधिक अुदात्त बनाया है, अुसके मनकी कोमलता नष्ट हो जाय और वह निष्टुर बन जाय अिमका भला क्या कारण हो सकता है ? अतः मनुष्य ज्ञानी हो या न हो, अुसके मनमें कोमलता और दुःखियोंके प्रति महानुभूति होनी ही चाहिये। दुःखी मनुष्य दुःखसे मुक्त हो, अिमके लिये विचारशील मनुष्यको चाहिये कि वह प्रतिक्षण सकल्प, अुपाय और चिन्ता करता रहे और दुःखीको बार बार धैर्य वधाता रहे। साधारण मनुष्यकी अपेक्षा अुसकी विश्वासता यही होगी कि वह दुःखसे घबरायेगा नहीं, कष्टोंमें अुद्विग्न नहीं होगा और कोअी अनुचित कार्य नहीं करेगा। दुःखके अवसर पर साधारण मनुष्य घबरा जाता है और दुःख दूर करनेका कोअी अुपाय नहीं करता, जब कि विचारशील मनुष्य अुसका दुःख दूर करनेका सतत प्रयत्न करता है। प्रयत्नमें असफलता मिलने पर साधारण मनुष्य दुःखी होते हैं। परन्तु शान्त, धीर और अुदात्त पुरुष अैसे समय अुसमें विश्वासका नियम, अीश्वरकी अिच्छा समझकर व्याकुल नहीं होता, और विचारपूर्वक सुख-दुःखसे अलिप्त रहता है। यही अुसकी विशेषता है।”

कर्मपरायणता और प्रसन्नता

मेरी अनावधानता तथा कर्म करने और कर्ममें लगनेकी अरुचिको देख पूज्य नाथजी यह सोचने लगे थे कि मुझे कर्ममें प्रवृत्त करना चाहिये, वरना मेरे कर्तृत्वका नाश हो जायगा । आखिर अेक दिन शामको अुन्होंने मुझसे कहा : “तुममें रजोगुण (कर्मकी प्रेरणा देनेवाला गुण) बहुत कम है । परन्तु हमें कर्म करनेके लिये अितना तत्पर रहना चाहिये कि कोअी कर्म सामने आया कि अुसे कर डाला । न हो वहा भी कार्य खोज निकालना चाहिये और निर्दोषतासे तथा व्यवस्थित रूपमें अुसे कर डालना चाहिये । कोअी कार्य न हो — न सूझे तो घरकी सफाअी करने या चीजे व्यवस्थित ढगसे जमानेमें समय लगाना चाहिये । परन्तु योग्य कर्मके बिना कभी रहना नही चाहिये, क्योंकि कर्म ही शरीर और मनका व्यायाम है ।”

मैंने कहा : “कर्म करनेसे मैं अिनकार नही करता । लेकिन क्या कार्य किया जाय, यह मुझे आसानीसे सूझतां नही ।”

अुन्होंने अुत्तर दिया : “हममें कर्म करनेकी वृत्ति ही बहुत कम हो गअी है । वरना हम कहीसे भी काम खोज लें, अुसके लिये प्रयत्न करे, परन्तु निठल्ले और — अेक क्षण भी नही बैठे ।”

अगलमे मैं चिन्ताप्रस्त और व्याकुल रहता था, जिसमे नाथजीको दुःख होता था । अन्होंने मुझे शान्त किया और कहा “तुम्हारे सम्बन्धमें आनेके बाद तुम्हे कर्ममें प्रवृत्त करना मैं अपना धर्म मानता हूँ । तुम परेशान या व्याकुल मत होओ । जब तक कोई स्थायी कार्य करनेके लिये नहीं मिलता, तब तक तुम अपना शरीर सुधारनेका प्रयत्न करो । छोटा बड़ा जो भी काम मिल जाय अुमें करने लगे और मनको सदा प्रसन्न रखो । ‘मना करा रे प्रसन्न ! सर्व मिट्टीके कारण’ . योग्य कार्यमें लगे रह कर मनको प्रसन्न रखना सीखा जा सके तो जीवनकी सारी मिट्टिया तुम प्राप्त कर सकते हो ।”

नाथजीके अिस कथनसे मैं तुरन्त सावधान बन कर शान्त हो गया । और बोला . “नाथजी, आप जरा भी दुःखी न हो, न मेरे लिये कोई चिन्ता करे । मैं आपकी आज्ञानुसार आचरण करनेका अवश्य प्रयत्न करूँगा और सदा प्रसन्न रहूँगा ।” मैंने अुनके आशीर्वाद लिये और सोनेकी तैयारी करने लगा ।

विद्यार्थियोंका धर्म

एक दिन शामको मेरी प्रेरणासे आश्रमके कुछ विद्यार्थी मेरे माथ आकर नाथजीके आसपास बैठ गये ।
 उन्होंने सबसे पूछा : " क्यों, आनन्दमें हो न ? "

एक विद्यार्थीने कहा : " जी हां । दो शब्द उपदेशके आपसे सुननेकी हमारी इच्छा है । "

नाथजी : " तुम लोग खूब खेलो-कूदो, आनन्दमें रहो और पढ़ो । इस समय तुम्हारा यही धर्म है । दूसरी गंभीर बातोंमें पड़नेकी तुम्हें इस भुम्भमें जरूरत नहीं है । और कुछ पूछना है ? "

विद्यार्थी " जी हा । सब लोग कहते हैं कि आप आत्मदर्शन कराते हैं । आत्मदर्शनका क्या अर्थ है ? "

नाथजी : " यह तो तुमने सबसे गंभीर बात निकाली । इसके लिये पहले तुम्हें योग्यता प्राप्त करनी होगी । यह योग्यता स्वधर्मका आचरण करनेसे ही प्राप्त होती है । इस समय तो तुम्हारा धर्म पढ़ना, खेलना और आनन्दमें रहना ही है । तुमसे जो बड़े हैं, उनका धर्म इससे भिन्न है । योग्य समय पर तुम्हें आत्माका भान होगा । इस समय तो तुम अतना ही ध्यानमें रखो कि जो शक्ति तुम्हारे गहरे अन्तरमें से तुम्हें सत्कर्म करनेको कहती है, आलस्य छोड़नेको कहती है, वही शक्ति सब कुछ है । "

अस विद्यार्थीने नाथजीको प्रणाम किया और हंस कर मानो सन्तोष प्रकट करता हुआ अन्य विद्यार्थियोंके साथ खेलने चला गया ।

विद्यार्थियोंके जानेके बाद नाथजी मुझसे कहने लगे “अैसे विचारों अथवा अैसे प्रश्नोंकी परम्परा क्या बडे लोग ही कोमल चित्तमें नहीं भरते ? वना अनेक प्रकारके विनोदोंमें मग्न रहनेवाले, निर्दोष खेल खेलनेवाले विद्यार्थियोंको ये प्रश्न कैसे मूझ सकते हैं ? आत्मविचार हृदयके भीतरमें स्फुरित होना चाहिये । यह प्रश्न दूसरोंके मुझानेका नहीं है । अपने हृदयमें स्फुरित हो, तब असका समाधान भी होगा । जितनी जिज्ञासा, अतनी ही असकी पूर्ति । साधारण मनुष्य-समाजके लिअे तो अितना समझ लेना काफी है . ‘मन, वाणी और कर्ममें शुद्ध रहो, नीरोग रहो, मदाचारी रहो । अिमीमें मनुष्यका पूर्ण विकास है । अिममें शान्तिका या जो कुछ भी होगा असका अनुभव होगा ।’ सृष्टिके और स्वयं अपने मूल तत्त्वकी शोध — यह ज्ञानका महान विषय है । परन्तु जिन्हें असकी जिज्ञासा है, अन्हीके लिअे वह है, सबके लिअे नहीं । ”

संसार और जीवनको देखनेकी सही दृष्टि

अक शामको पूज्य नाथजी और मैं बैठे थे। अनेक विषयों पर बातें हुई। वे बोले : “यूरोपके लोग बड़े बुद्धिमान हैं। उनमें कितना उत्साह है? नयी नयी शोधें, नयी विचारों और नये शास्त्रोंका विचार वे करते ही रहते हैं। हम ‘आसुरी, आसुरी’ कह कर उनकी प्रवृत्तिकी निन्दा करते हैं, परन्तु क्या हमारी आजकी निवृत्ति भी आसुरी नहीं है? हमारे देशमें कौनसा काम विचारके साथ होता है? हम विचारपूर्वक बुद्धिमान बने, ज्ञानपूर्वक अपनी आवश्यकतायें कम करे, तो ऐसे सात्त्विक त्याग कहा जा सकता है। आज हमें सारे सुख और मीज-शौक तो चाहिये, परन्तु हम चाहते हैं कि उनके लिये आवश्यक सारा परिश्रम तथा विद्या, कला और शास्त्रोंकी शोध दूसरे लोग करें। हमारे बैरागियों, साधुओं, धर्माचार्यों आदि सबको यही वृत्ति होती है। पश्चिमके लोग सुख भोगना चाहते हैं परन्तु उसके लिये आवश्यक ज्ञान, विज्ञान और कलाकी प्राप्तिका प्रयत्न भी वे ही करते हैं। यह मैंने सारे राष्ट्रों, सारे समाजोंकी बात कही। दोनों जगह अिसके अपवाद-रूप व्यक्ति तो होंगे ही। परन्तु कुल मिला कर देखा जाय तो भारतीय समाज प्रमादका शिकार है और पश्चिमी समाज बुद्धिमान होते हुए भी सुखके पीछे पड़ा हुआ है।”

मैंने पूछा : “तब हमारे कुछ गन्तोंने ससारको असार कह कर अुसके सम्बन्धोंको जो स्वार्थमय कहा है तथा परमेश्वरको सत्य मानकर अुमीने प्रेम करनेकी जो बात वही है, अुसका क्या तात्पर्य है ? मुझे तो लगता है कि यदि हम अंसा कहे कि यह ससार — यह जगत झूठा है, तो फिर कौञ्जी भी प्रयत्न करनेकी आवश्यकता नहीं रह जाती ।”

नाथजी : “अंसा मसझनेम बड़ी भूल है । कुछ माधु-मन्तोके अपदेशके कारण लोग मानते हैं कि यह जगत बिलकुल झूठा है, सगे-सम्बन्धी सब झूठे हैं तथा कान्यनिक देवों और अुनके अलग अलग दिव्य म्यानोंके विषयमें थड़ा रगकर संसारके आवश्यक कर्तव्योंकी अपेक्षा करते हैं । प्राचीन कालमें तो आश्रम-व्यवस्था होनेके कारण प्रत्येक मनुष्यको ऋषयः अेक अेक आश्रमके कर्तव्य पूरे करने आगे बटना पड़ता था । अुममें स्वभावतः अुमकी अुन्नति होती थी । और अन्तमें अुमें मर्यास अथवा सेवावृत्ति धारण करने जीवन व्यतीत करना पड़ता था । अथवा योगमतानुसार वह निर्वाण-प्राप्तिके लिअे कौञ्जी साधना करता था । परन्तु आज सारी समाज-व्यवस्था टूट गयी है । अुममें कौञ्जी अपे ही नहीं रह गया है ।”

मैं : “परन्तु, नाथजी, ससार झूठा है, यह बात तो सच है न ? अंसा माननेमें अुन्होंने क्या गल्ती की ? मुझे तो लगता है कि यह बात जितनी समझमें नहीं आती है, वे बंधनने कदापि मुक्त नहीं हो सकते ।”

नाथजी : “हम अैसे वचन पढ़ते और सुनते आये हैं कि यह ससार अमत्य है, ससार माया है । परन्तु अैसा लगता है कि अिन वचनोंका जो रूढ़ अर्थ हम समझते हैं अुस अर्थमे वे नही कहे गये हैं । संसारकी प्रत्येक वस्तु, प्रत्येक पदार्थ, प्रत्येक घटना क्षणभंगुर है, अिसलिये वे दीर्घ काल तक टिक नही सकते । सुख कहो या दुःख — कोअी भी थोड़े समयका होता है । जगतकी किसी भी वस्तुका अेक ही रूप सदा कायम रहे, अैसा जगतका धर्म — नियम — नही है । कोअी भी वस्तु अिस जगतमे शाश्वत नही है । बाह्य वस्तुअे या हमारा शरीर, कोअी भी अविनाशी नही है । अिसलिये ‘संसार असत्य है’ अिस वचनका अितना ही अर्थ होना चाहिये कि अैसी अशाश्वत बातों पर, जगत पर, अपने शरीर पर भी, सुखके हेतुसे किसीको भरोसा नही रखना चाहिये — किसीको अवलंबित नही रहना चाहिये । संसारको माया कहनेका यही अर्थ हो सकता है । हम ममत्वके कारण अशाश्वतको शाश्वत मानते हैं, यही हमारी भूल है । अिससे अधिक अर्थ अिस वचनमें नही है । संसार वास्तवमे यदि नही होता तो वह अमत्य है, अैसा कहनेकी आवश्यकता ही पैदा नही होती । और संसार सचमुच नही है, यह प्रतीति किसीको हुअी हो अैसा किसीके वचनोमे — ग्रन्थों परमे लगता नही । अिसलिये अुन वचनोंका गलत अर्थ न समझकर संसारकी मच्ची स्थितिको रपते हुअे व्यवहार करना चाहिये ।

“संसारकी प्रत्येक घटना निश्चित नियमोंके अनुसार होती है। अतः नियमोंको हम अभी तक भलीभाँति जानते नहीं। परन्तु मनुष्य योग्य विचारसे, अचित्त कर्मसे, समय-पुरुषार्थ आदिकी सहायतासे और सद्गुणोंका आश्रय लेकर सुखी हो सकता है। जिस चित्तके द्वारा हमें सुख-दुःखका अनुभव होता है, उसे मनुष्यको शुद्ध और पवित्र बनाना चाहिये। अपने सुखके खानिरे बाह्य जगतका योग्य उपयोग करनेके लिये हमें अनेक शास्त्रों, विद्याओं और कलाओंका ज्ञान होना चाहिये। अतः तब ही सुखके लिये उपयोगमें आनेवाली हमारी कर्मेन्द्रिया, ज्ञानेन्द्रिया, मन आदि सब बीरोग, स्वस्थ और शुद्ध होने चाहिये। किन्तु बातोंका, किन्तु वस्तुओंका, कब और कितना उपयोग करना चाहिये, यह निश्चित करनेवाला शुद्ध विवेक, मनोवृत्तियोंको रोकने-वाला समय और निग्रह तथा दूसरे भी अनेक आवश्यक सद्गुण हममें होने चाहिये। अन्तमें मरनेके पहले हमें इस जीवनमें कौनसा सर्वोच्च ध्येय साधना है, अन्तिम समाधान और प्रसन्नता हमें किस बातसे प्राप्त हो सकेगी आदि बातोंका ज्ञान हमें होना चाहिये और अतः ध्येयकी मिट्टिके लिये आवश्यक पुरुषार्थ भी हममें होना चाहिये। ये सब योग्यताएँ प्राप्त कर लें तो हम इस संसारमें सुखी और कृतकृत्य हो सकते हैं। यह कृतकृत्यता संसारको अमत्य मानकर चलनेसे प्राप्त नहीं हो सकती। मनुष्य विकारोंको जीत कर तथा सद्भावनाओंको शुद्ध और व्यापक बनाकर जीवन बिता सके तो कहा जा सकता है कि अतः

जीवनमें सब कुछ मिल गया । अगि ढंगमें जीवन बितानेके लिये जो भी प्रयत्न करना आवश्यक हो वह मनुष्यको करना चाहिये । अगसे घबरानेमें काम नहीं चल सकता । वैसे संसारको केवल असत्य मानकर भी मनुष्य कहा बन्धनमें छूट जाता है ? राना, पीना, देहकी रक्षाके लिये आवश्यक सुख-सुविधा भोगना — अगि बातोंसे वह क्या बच पाता है ? आज तक कभी बच पाया है ? बहुत हुआ तो अगुँ प्राप्त करनेके लिये आवश्यक पुरुषार्थ, परिश्रम आदिका त्याग कोअी करता होगा । लेकिन अँसा करके अुसने क्या साधा ? वस्तुका अुपभोग और अुपयोग तो किया जाय, परन्तु केवल अुसके निर्माण और रक्षाके लिये आवश्यक पुरुषार्थ, विद्या — कला — परिश्रम आदिका ही त्याग किया जाय ! अर्थात् अगि सब बातोंका भार दूसरों पर डालकर हम अुनके द्वारा मिलनेवाले सुख-सुविधाओंका लाभ अुठावें ! संसारको असत्य मानकर यह सब लाभ अिस तरह अुठाते रहनेमें मानवताकी दृष्टिसे हमारा पतन है । मनुष्य गलत मान्यताके कारण, भ्रमके कारण, यह भारी दोष करता है । अिसे सारा संसार असत्य लगता है, अुसे अपनी सुख-सुविधायें सत्य कैसे लगती हैं ? अुनकी आवश्यकता क्यों मालूम होती है ? और यदि ये सब अुसे असत्य नहीं मालूम होती, तो अुनके लिये आवश्यक परिश्रम, कष्ट आदिसे अुसे क्यों घबराना चाहिये ? अतः परम्परासे चले आ रहे अँसे बचनों पर अिस प्रकार विश्वास — थढ़ा — न कर हमें मानव-जीवन और जगतके विषयमें स्वयं

विचार करना चाहिये और अमु परसे अपने जीवनका ध्येय निश्चित करना चाहिये । ”

मैंने कहा . “ नाथजी, यह तो मैं समझ गया । परन्तु इस संसारको स्वार्थी क्यों कहा गया है ? इस बारेमें आपका क्या विचार है ? ”

नाथजी “संसारको पूरी तरह स्वार्थी समझनेकी बात मुझे स्वीकार नहीं है । कभी लोग ऐसा समझते जरूर हैं । परन्तु क्या अन्हें इस बातका भान है कि संसारमें परमार्थवृत्ति — मेधावृत्ति आदि शुभ वृत्तिया भी हैं ? संसारको स्वार्थी कहनेवाले साधु-मता या संसारी मनुष्योंसे पूछो कि ‘तुम स्वार्थी कहकर जिसकी निन्दा करते हो उसी संसारके क्या तुम फल नहीं हो ? यदि संसार निरा स्वार्थी ही होता तो तुम्हारे जैसे परमार्थी — परायणोंके लिये सद्भावना रखनेवाले लोग अमुमें कैसे पैदा होते ? और विचार करनेमें मालूम होगा कि स्वार्थी संसारी लोगों पर ही तुम्हारा जीवन-निर्वाह चलता है । ’

“तुम्हीं विचार करो कि संसार केवल स्वार्थी ही होता तो माता-पिता अपने बालको पर अितना प्रेम कैसे करते ? पति-पत्नी अेक-दूसरे पर अितना प्रेम रखकर अपना सर्वस्व निछावर करनेकी वृत्ति कैसे धारण करते ? भाभी-भाभी अेक-दूसरेके लिये प्रेमसे अितना त्याग कैसे करते ? मित्र आपसमें अेकरस धन कर कैसे रह सकते ? देशके लिये लोग अपने प्राण अर्पण करनेको कैसे तैयार होते ? उसी प्रकार दुःखियों और पीड़ितोंके लिये दयाभावमें

आजीवन अपना सर्वस्व अर्पण करनेवाले लोग कहाँ मिलते ? सचमुच मुझे तो ऐसा लगता है कि प्रेम पर ही यह संसार टिका हुआ है और अत्कर्षकी ओर बढ़ रहा है ।

“और मान लो कि सारा संसार — हमारे सब सगे-सम्बन्धी निरे स्वार्थी हैं तो भी क्या हुआ ? हमारा धर्म तो अुदात्त बुद्धिसे अुनकी सेवा करना और अुन पर प्रेम बरसानेका ही है न ? हमारी अुन्नति इसीमें है ।

“अब मैं तुमसे अेक दूसरा प्रश्न पूछता हूँ । क्या संसारको स्वार्थी कहनेवाले साधु-सत और अन्य लोग परलोकके, वैकुण्ठके, स्वर्गके सुख भोगनेकी लालसासे ही अीश्वरकी भक्ति नहीं करते ? बहुधा यही बात जाननेमें आयेगी । इसमें भी स्वार्थ है । तब अुनकी भक्तिमें भी निःस्वार्थता कहाँ रही ? अुलटे यह कहा जा सकता है कि अैसी भक्तिमें हमारी भावना व्याज-सहित अधिक सुख प्राप्त करनेकी होती है । क्या विचार करने पर ऐसा ही नहीं लगता ?

“यदि मेरी ये सारी बातें तुम्हे सत्य और विचारने जैसी लगें, तो अैसी किसी कल्पना या भावनाके पीछे न पड़कर विचारसे जो अुचित मालूम हो अुसीके लिये अपना जीवन अर्पण करो । केवल अपने सुखकी कल्पनाको छोड़कर अुदात्त भावसे दूसरोके सुखका विचार करो । सेवा करनेकी पवित्र वृत्ति धारण करो, अुसका विकास करो और सच्चा कर्मयोग सिद्ध करो । अपने जीवनको प्रेममय बनाकर

और आनन्द प्राप्त करनेकी वृत्ति तुम जितनी कम करोगे
 अतनी ही मर्चा जानि तुम्हें अपने अन्तरंग प्राप्त होगी।
 अंगके लिये अन्ननिष्ठ होकर नित्तको गृह बनानेका प्रयत्न
 करते रहो। यह निश्चिन है कि नित्तगुद्धि कर्तव्य और
 सात्त्विक कर्म करने रहनेमें ही होगी।

“और विचार करो कि क्या तुममें सनारकी वृत्ति
 नहीं है? और उसके गुण भोगनेकी भी अिच्छा नहीं है?
 यदि ये दोनों बातें हों तब तो तुम्हारे कहनेका अितना
 ही अर्थ हांगा कि तुम केवल जिम्मेदारियोंमें घबराते हो।
 अिसलिये अधिक नहीं तो चार-पांच वर्ष तो तुम्हें घरमें
 ही रहना चाहिये। अपना कोअी स्वार्थ न देखते हुअे अुदात्त
 भावनासे केवल सेवा करना सीखो, और अपने भीतर
 सद्गुणोंका विकास करो। अिसके बाद आगेका मार्ग मैं
 तुम्हें बताअूंगा।”

मैंने फिर पूछा : “यह सब तो मुझे मान्य है। आपकी
 बताअी हुअी सारी बातें मैं अपने आचरणमें अुताअूंगा।
 परन्तु अेक शका और मेरे मनमें रह गअी है। आयु अल्प
 है। और कार्य अितना विकट है! अैसी स्थितिमें यदि मैंने
 आपका लाभ आज ही नहीं अुठाया तो फिर आगे क्या
 होगा कौन जानता है? अैसा मौका कोअी बार बार
 आनेवाला है?”

नाथजी : “अिसकी तुम चिन्ता मत करो। जो
 मनुष्य अुन्नतिकी अिच्छा करता है, उसे अनुकूल परिस्थिति
 सदा ही प्राप्त होती रहती है। आजका अपना कर्तव्य हम

पूरा कर ले तो बस है। तुम्हारी तीव्र इच्छा थी अमलिअे मेरा और तुम्हारा मिलाप हो गया। असा ही सदा योग मिल जाता है। मेरी यही कामना है कि तुम्हारा कल्याण हो, तुम्हारी शुभ वृत्तियोंका विकास हो और तुम पूर्णताको प्राप्त करो।”

७

कला और मनुष्यत्व

अेक दिन नाथजीके साथ मेरी ललित कलाओंके विषयमें बातें हुई। मैंने कहा : “क्या आपको असा नहीं लगता कि कलामे मनुष्यकी अुन्नति होती है? अुममे मनुष्यका विकास होता है, अितना तो सच है न?”

अुनका अुत्तर था : “कला जिम प्रसंग पर और जिन भावोंसे अुत्पन्न होती है, अुस प्रसंग और अुन भावोंको वह हमारे चित्तमे चिरस्थायी बनानेका प्रयत्न करती है; और यदि वह प्रसंग और भाव पवित्र हों तो अुनके स्मरणमे भी हमें कुछ बल प्राप्त होता है। अिम परमे यह कहना गलत नहीं होगा कि कला अुपयोगी मिद्ध हो सकती है। फिर भी अितना तो निश्चित है कि जब तक वह प्रसंग और वे भाव मनुष्यको पुष्पार्थ अर्थान् प्रत्यक्ष आचरणमे प्रवृत्त नहीं करते, तब तक यह नहीं कहा जा सकता कि अुसका कोअी खाम परिणाम हुआ। अर्थान् कला प्रोत्साहक हो तो ही मनुष्यका अुत्कर्ष करनेमें महायक

हो सकती है। कला प्रत्यक्ष जीवन पर शुभ परिणाम उत्पन्न करे तो ही उसका महत्त्व है। अुदाहरणके लिये, हम अेक चित्रको ले। वह दयाभावसे पूर्ण है। अुसे मैं रोज देखता हूँ; अुसके जैसे दूसरे चित्र बना भी सकता हूँ। अुसके कारण मेरे मनमें कुछ भाव भी अुठते हैं। परन्तु जब तक दुनियामें प्रत्यक्ष वैसे प्रसंग देखने पर मेरे मनमें दयाके भाव नहीं अुठते और दुखी मनुष्यकी प्रत्यक्ष सहायता करनेकी वृत्ति मेरे मनमें पैदा नहीं होती, तब तक अुस चित्रको देखकर या वैसे चित्र बना कर मेरे मनमें अुठे हुए भावोंका क्या अुपयोग और क्या मूल्य है? कवि और चित्रकार अधिकतर क्या अितनेसे ही सन्तोष नहीं मान लेते? अैसे मौकों पर सहायता करनेवाले लोग अुनमें से थोड़े ही मिलते हैं। यही स्थिति रसिकोंकी है। वे लोग केवल रस लेना ही जानते हैं। अिससे कला आज केवल अुपभोग्य वस्तु बन गयी है। अिसका दूसरा कोअी अुपयोग नहीं दिखायी देता। अिसमें शक नहीं कि जब मनुष्य कलाको साध्य न मानकर प्रेरक और प्रोत्साहक साधनके रूपमें मानेगा, तब वह जरूर अुन्नतिप्रद बन जायगी। यह ध्यानमें रखो कि कोअी भी कला केवल साधन है; अुसका साध्य है अुससे अुत्पन्न होनेवाले सद्भावोंको प्रत्यक्ष कार्यका रूप देना। प्रत्यक्ष कार्यकी सिद्धिमें ही कलाकी सफलता मानी जानी चाहिये। मेरी यह मान्यता नहीं है कि कला छोड़ देनेकी चीज है। परन्तु मैं अंमा भी नहीं मानता कि कलाका मानवके विकासके साथ अगममें अधिक कोअी सम्बन्ध है। दया, क्षमा

आदि गुणों का जीवनमें जितना महत्त्व है, अतना केवल बन्दाका मुझे नहीं लगता । ”

मैंने फिर पूछा : “आपका कहना मुझे ठीक मालूम होना है । परन्तु जो कल्याण देवपूजा और देवताओंका महत्त्व बढ़ानेके निमित्तमें विकसित होती है, अगके चारेमें आपका क्या मत है ? ”

“अगकी भी इसी दृष्टिमें जाच की जानी चाहिये । अगमें भी मानवका विकास होता है, अंग मुझे नहीं दिखायी देता । अगके विपरीत, कुछ हद तक अगमें मुझे मनुष्यका अज्ञान ही मालूम होता है । हम अपने भीतरकी वासनाओंका देवोंमें भी आरोपण करते हैं और वे वासनायें हमारे भीतरमें निकल गयी हैं अंग मानकर दूसरी तरफ अगकी पोषण करते हैं । हम अपनी मारी वासनाओंको, भोग-वृत्तियोंको, मोच-विचार कर ज्ञानपूर्वक निकाल देना चाहिये । देवताके नाम पर या और किसीके नाम पर अगका पोषण कभी नहीं करना चाहिये । समझ गये न ? ”

मैंने कहा : “आपकी बात मैं समझ गया । गुणोंके विकासमें ही मनुष्यका सच्चा विकास है । मद्गुणोंके अतिक्रमसे ही हमारी वासनायें नष्ट होगी । परन्तु अग सब बातोंको समझकर अगके अनुसार आचरण करनेके लिये सदा प्रयत्न-शील रहना चाहिये । ”

प्रत्यक्ष सेवा ही धर्म है

एक दिन पूज्य नाथजीने कहा : “साधारण जन समाजके समक्ष अूँचा तत्त्वज्ञान या वेदान्त रखनेकी आवश्यकता नहीं है। यह जिज्ञासु शोधकोंका विषय है। हम सब जो तत्त्वज्ञानके पीछे पड गये, अुसके हानिकार परिणाम आये हैं। तत्त्वज्ञानसे लोग सुखकी अुपेक्षा करनेवाँ तो नहीं बने। अुलटे, तत्त्वज्ञानका आश्रय लेनेके कारण भ्रम दंभ, प्रमाद, आलस्य आदि दुर्गुण ही समाजमें बढे हैं। बुद्ध कहा है अुसी तरह मुझे अिस विषयमें लगता है कि आत्मा या नहीं है, वह अविनाशी है या नाशवान अथवा जग अनन्त है या सान्त, अिस वाद-विवादमें किसीको भी पड़नेकँ जरूरत नहीं है। हमारा शरीर नाशवान है यह तो हम अपने रोजके अनुभवसे जानते हैं, अुसके परिणाम बाह्य जगतमें क्या होते हैं यह भी हम देखते हैं। अुस सब परसे प्रत्येक मनुष्यको यही विचार करना चाहिये कि मैं अपना कर्तव्य अैसे अुत्तम ढंगसे पूरा करूँ, जिससे मेरे चित्तको शान्ति मिले। मुझे अैसे ही कार्य करनेमें मग्न रहना चाहिये, जिनसे अिस दृश्य जगतमें शान्ति बनी रहे और सुखकी वृद्धि हो। अिस प्रकार संपूर्ण जीवन बिता कर मृत्युके बाद जो भी हो अुसे भोगनेके लिये हमें तैयार रहना चाहिये। अैसा विचार हम सब करने लगे तो अुससे हमारा कल्याण

होगा । साधारण जनसमाज अिससे ज्यादा गहरी धातुको पचा नहीं सकता । अतः वह आचरण कर सके और आचरणके द्वारा अुन्नत बन सके, अंसे ही शब्दोंमें अुसे कुटुम्ब, समाज आदिके प्रति अपना कर्तव्य समझाना चाहिये । अुसके समक्ष अंसे ही विचार रखने चाहिये जिनसे ससारके लिअे अुसके मनमें प्रेम अुत्पन्न हो और ससारके कल्याणके लिअे अपना कर्तव्य पालन करनेकी वृत्ति पैदा हो ।

“लोगोंके मनमें परलोकके बारेमें काल्पनिक आशाय अथवा भय पैदा करनेकी जहूरत नहीं । अीसा ममीहने जितना कहा है अुतना ही कहना बम है — ‘जंमें व्यवहारकी आशा तू दूसरोंमें रखता है, वैसा ही व्यवहार तू दूसरोंके साथ कर’ । अिमके सिवा अन्य जो अनेक आशायें और भय हैं, अुनमें सत्य विचारका अंश नहीं है । अिसलिअे वैसी कल्पनाओंमें समाजका कल्याण नहीं होता । समाजकी वर्तमान स्थिति कितनी दयाजनक है ! अपने मम्पर्वमें आनेवाले मनुष्योंके सुख-दुःखका विचार करना छोड कर हम देव-देवियोंकी काल्पनिक मृष्टि निर्माण करते हैं और अुनकी पूजा करते हैं ! मचमुच यह विचारहीन परम्पराका ही परिणाम है । परन्तु अिम सबका कारण क्या है, अिस पर भी कभी किसीने विचार किया है ? विचार करनेने पना चलेगा कि प्रत्यक्ष जगत्में जिनके साथ हमारा सम्बन्ध होता है, अुनके साथ मद्भाव और प्रेमभावमें व्यवहार करनेकी शक्ति हममें नहीं है । हमने अपनी दिव्य कल्पनाओंमें जिन देव-देवियोंका निर्माण किया है, अुनकी हमारे मनको मन्त्रोप

मुझ-ही वरुण । मय है । अंत भी तुम रुं
प्रतिक्रिया नहीं करनी चाहिये । अंतर्गत मनुष्यता ही
विकास होना चाहिये । अंतर्गत विना अंतर्गत नहीं है
मकरी । अंतर्गत को भी धर्मदुष्टता वरुण सोचना चाहिये
अंतर्गत तुम ही विकास माधनका अंतर्गत मने । अंत
धर्मदुष्टता वरुण मने । अंतर्गत, अंतर्गत विचार ही
मुझ-ही मने वरुण नहीं अंतर्गत । तुम विभी भी मने
विना वरुण वरुण वरुण और अंतर्गत तुम अंतर्गत वरुण
माधन मने । ”

मेरा दूसरा प्रश्न था : “अंतर्गत वरुण धर्मदुष्टता
धर्मदुष्टता होना ही चाहिये ? ”

“वह धर्मदुष्टता करनेवाला होना ही चाहिये, अंतर्गत
नियम नहीं है । किसी समय अंतर्गत अंतर्गत परिणाम न भी
आवे । परन्तु निर्याहके लिये शुद्ध भावने धन प्राप्त करनेमें
भी दोष नहीं मानना चाहिये । वरुण, धन पर हमें धर्म
नहीं होना चाहिये, अंतर्गत पर हमें आगका नहीं होना चाहिये ।
परन्तु अंतर्गत प्रति हमारे मनमें धर्म नहीं हो सकता ।
जीवनमें अंतर्गतको प्रधानता देकर धर्मधर्मका विचार न
रखते हुए हम धन प्राप्त करें, अंतर्गत लोभ करें अंतर्गत
अंतर्गत कारण मने करने लगे तो वह हमें अवश्य डुबा देगा ।
तुम्हीं सोचो, क्या जीवन-निर्याहके लिये दुनियामें धनकी
आवश्यकता नहीं है ? अंतर्गत कौन मनुष्य है, जो अंतर्गत
थोड़ी भी मदद नहीं लेता ? बड़े बड़े सन्तोंका भी कहना
कि शुद्ध मार्गसे धन अंतर्गत किया जाय और अंतर्गत,

बुद्धि और निर्लोभ वृत्तिसे अमका व्यय किया जाय । अिस तरह आचरण करनेवाला मनुष्य अुन्नत बनता जाता है । यह गृहस्थाश्रमका मुख्य धर्म है । अिसमें पुरुषार्थ, वैराग्य, जन-हितकी दृष्टि—मव कुछ है । जनमाधारणके लिअे यह कितना सरल परन्तु अमूल्य आदर्श है ? ”

मैंने दिनभर अिस बात पर विचार किया और शामको फिर अुनके पास जाकर पूछा . “ गवेरें धर्मयुक्त कर्मके बारेमें आपने जो बात कही, अमका क्या अर्थ है ? ”

नाथजी बोले . “ प्राचीन काळमें वर्ग या कृत्तम चले आये व्यवसायको स्वधर्म कहा जाता था और अममें मनुष्यकी आजीविका चलती थी । चार वर्णोंकी व्यवस्था अमकी सूचक थी । परन्तु आज पुरानी मारी व्यवस्था टूट गयी है; और नयी व्यवस्थाकी अभी रचना नहीं हो पायी है । आज तो अपनी वृत्ति, शक्ति और अपने सम्बन्धोंके अनु-सार कोअी समाजोपयोगी और समाजका कल्याण करनेवाला कर्म हमें खोज लेना चाहिये और अुमीको अपना स्वधर्म समझना चाहिये । यह न मिले तब तब परिवारमें परम्परागत काम आया कर्म करते रहना चाहिये । और अुमें करते हुअे धीरे धीरे अुममें अधिक योग्य और अुन्नत कार्य अपने लिअे खोजनेका प्रयत्न करना चाहिये । अिस बातका भी विचार करना चाहिये कि अपना वंशपरम्परागत धर्मोत्पादक कर्म समाजके लिअे बिल्कुल अनावश्यक और घातक तो नहीं है ? यदि वह अंगा न हो तो अुमें अपनी आजीविकारे माधनके रूपमें स्वीकार करना चाहिये । अिसके बिना,

यदि अंग कर्मके पीछे शुद्ध भावना और गुन अङ्ग्रेज हो तो वह कभी तुम्हारा नुकसान नहीं कर सकता। अतः अंग धर्मोंका विचार करके तुम अपना कर्म निश्चित करो। और जब तक तुम्हारे स्वभावके अनुकूल कर्म तुम्हें न मिले, तब तक घरमें वंशपरम्परासे चला आया व्यवसाय करके असीमे अपनी अन्नति साधनेका प्रयत्न करो।”

अिमके पदचान् अन्होंने मुझे महाभारतकी व्याख-
गीताकी क्या मुनाकर अमके आधार पर अपना मुद्दा समझाते
हुअे कहा : “कर्म करते हुअे कर्मके पीछे रहे अङ्ग्रेज
पर मुख्य भार देना चाहिये। और वह कर्म सामान्य
नीति-धर्ममें रहित तो कभी नहीं होना चाहिये।”

मने कहा “नाथजी, आपकी बातें सुननेके बाद
अब मैं बदल गया हूं। अब मुझे लगता है कि मैं बम्बई
जाकर रहूँ और दूसरा कुछ अिस समय न किया जा सके
तो भी कुटुम्बीजनोंकी यथाशक्ति सेवा करूं। अन्तमें मुझसे
कुछ नहीं हुआ तो भी अितना सन्तोष तो रहेगा कि मैं
अपने प्रियजनोके बीच हूँ। क्योंकि मेरा यह विश्वास है
कि मुझे देखकर मेरे छोटे भाई-बहनों, माता-पिता और
मित्रोंको आनन्द होता है। आपके सहवासमें वात्सल्यका
सहत्व मेरी समझमें आ गया है। अुससे मैं अपना थोडा-
बहुत अुत्कर्ष साधनेका प्रयत्न अवश्य करूंगा।”

नाथजीने कहा : “ठीक है। तुम बम्बई अवश्य
जाओ। दीवाली पर ही चले जाओ, जिससे तुम्हें देखकर
सबको आनन्द हो। अुत्सव या वार-त्योहारके अवसर पर

ढक्का घर लौट आये तो घरके बड़े-बूढ़ोंको कितना आनन्द होता है ! ”

दूसरे ही दिन बम्बयी जानेका निश्चय करके मैं अनुके पासमे अुठा । मेरे मनका अेक निश्चय हो जानेसे मैं शान्त हो गया ।

*

*

*

दूसरे दिन धनतेरस थी । सबेरे ही सब कामोंसे निवटकर मैं अनुके पास बैठा था । मैं शान्त हो गया, अिसका सन्तोष अनुके मुख पर स्पष्ट दिखायी दे रहा था । वे बोले “ नीलकण्ठ, तुम आज जाओगे न ? ”

मैंने कहा, “ जी हा, आपने मुझे आज्ञा दी और जानेमें ही मेरा कल्याण है अैसा मुझे समझा दिया, अिसलिअे मैंने जानेका निश्चय कर लिया है । ”

अुन्होंने कहा . “ देखना, मेरी कही हुअी अेक-अेक बात ध्यानमें रखना । अनु सब पर विचार करना और अुन्हे अपने जीवनमें अुतारनेका प्रयत्न करना । मैं जानता हू कि मुझे छोड़नेमें तुम्हें दुख हो रहा है । किन्तु अिसीमें तुम्हारा कल्याण है, अिसीमें तुम्हारा अुत्कर्ष है । मेरे साथ रह कर तुम अपना कर्तव्य भूलो तो अुमसे तुम्हारा कल्याण नहीं होगा । योग्य कर्म खोज निकालना । वही तुम्हारा धर्म है । अुसका पालन करनेका प्रयत्न करना । सत्कर्म करनेमें ही मनुष्यका विकास है । ”

मैं बोला : “ जी हां । लेकिन कौन जानता है हम फिर कब मिलेंगे ? ”

गति भूमि कर्मों की पीछे कुछ भावना और मन भूरेस है
 गो वह कभी सुझाया नुसमान नहीं कर सकता। जो
 भिन्न बातों का विचार करके तुम भवना कर्म निरविता करो।
 और जब यह सुझाये स्वभावों अनुकूल कर्म तुम्हें न
 मिले, तब यह परम वसन्तकालमें प्रकट आना प्रकट
 करके भूमिभ भवनी भूमिभ गायनेका प्रयत्न करो।”

प्रियके पदपात्र भूमिभने मुझे महामायाकी व्या-
 गोपारी क्या मुनाकर भूमिभने आपका घर अपना मुझ समझते
 हुंने कहा “कर्म करने हुंने कर्मों की पीछे रहे भूरेस
 पर मुझ भार देना चाहिये। और यह कर्म गायने
 नीति-भूमिभने रीति गो कभी नहीं होना चाहिये।”

मैंने कहा : “नायजी, आपकी बातें मुझनेके बाद
 अब मैं बदल गया हूँ। अब मुझे लगता है कि मैं बननी
 जाकर रहूँ और दूसरा कुछ भिन्न समय न किया जा सके
 तो भी कुटुम्बीजनोंकी सहायता में का हूँ। अन्तमें मुझने
 कुछ नहीं हुआ तो भी भिन्नता गन्तोप तो रहेगा कि मैं
 अपने प्रियजनोंके बीच हूँ। क्योंकि मेरा यह विश्वास है
 कि मुझे देवकर मेरे छोटे भाई-बहनों, माता-पिता और
 मित्रोंकी आनन्द होता है। आपके सहवासमें वात्सल्यका
 महत्त्व मेरी समझमें आ गया है। अतः मैं अपना थोड़ा-
 बहुत अत्कर्म गायनेका प्रयत्न अवश्य करूँगा।”

नायजीने कहा : “ठीक है। तुम बम्बजी अवश्य
 जाओ। दीवाली पर ही चले जाओ, जिससे तुम्हें देसकर
 सबको आनन्द हो। अतः या वार-त्योहारके अवसर पर

लड़का घर लौट आये तो घरके बड़े-बूढ़ोंको कितना आनन्द होता है ! ”

दूसरे ही दिन बम्बली जानेका निश्चय करके मैं अनुके पागमे अड़ा । मेरे मनका अंक निश्चय हो जानेमे मैं शान्त हो गया ।

*

*

*

दूसरे दिन धनतेरस थी । गवारे ही गध बामोमे निबटकर मैं अनुके पाग बँटा था । मैं शान्त हो गया, अगवा गन्ताप अनुके मुख पर स्पष्ट दिखायी दे रहा था । वे बोले “ नीलकण्ठ, तुम आज जाओगे न ? ”

मैंने कहा, ‘ जी हा, आपने मुझे आज्ञा दी और जानेमे ही मेरा बर्त्ताव है अगवा मुझे गमना दिया, अगवा मेने जानेका निश्चय कर लिया है । ”

अन्होंने कहा “ देखना, मेरी बही हूँजी अंक-अंक बात ध्यानमे रखना । अनु गध पर विचार करना और अन्हें अपने जीवनमे अुतारनेका प्रयत्न करना । मैं जल्द ही बि मुझे छोड़नेमे तुम्हें दुख हो रहा है । किन्तु अगोमे तुम्हारा बर्त्ताव है, अगोमे तुम्हारा अुत्तर है । मेरे गध रह कर तुम अपना बर्त्ताव अगो को अुत्तर तुम्हारा बर्त्ताव नहीं होगा । योग्य बर्त्ताव योज निबटाना । यही तुम्हारा धर्म है । अनुका शान्त बर्त्ताव प्रयत्न करना । गधर्त्त करनेमे ही अनुप्राप्त दिखान है । ”

मैं बोला : “ जी हा । लेकिन बौद्ध जल्द ही फिर सब भिन्न ? ”

अुन्हीने कहा : "मित्रों की स्वादुता ही मेरी शक्ति है। मुझमें ही मेरी शक्ति है। वह निश्चय ही है कि हमें मित्रों की आवश्यकता महसूस होती है। वह हमें सत्य ही सिखाता है। जिसके कारण किताबें मेरी शक्तों की शक्ति को नहीं होने की शक्ति है।"

अुन्हीने फिर अपने माँगीनी के कंधों में धरती के मित्रों को रखा है।

१०

कामजके नाम पर अवश्य

पूज्य नाथजी महाराज पर (कामजी) आगे दृष्टे थे। एक दिन अुन्हीने वह दिग्गजों के मित्रों दयाल-काम और कामज माना। मगर बोला कि श्राव्य और बोला : "मित्रों, यह पंड। अग्रिम में कामज का उपयोग कीजिये।" पंड हाथ में लेकर अुन्हीने कहा : "अितने कामज! वे तो मेरे पास दोन्हीन पण बर्तते। तुम जानते हो न, मैं कैसे कामजका उपयोग करता हूँ?"

अुन्हीने अुमने से अंक कामज निकाल कर अुमने चार भाग किये और अंक पर लिखने लगे। मैं बोला : "यह क्या? अंगा कही लिखा जाता है? कामजकी अितनी किफायत किगजिये?"

नाथजीने कहा : "यथा चारों ओर काफी जगह छोड़ कर ही लिखना चाहिये? और पीछेका हिस्सा बिना

कारण कोरा छोड़ देना चाहिये ? आवश्यकता न होने पर मैं अधिक कागज कैसे काममें ले सकता हूँ ? वेशक, आजकलकी पुस्तकोमें अंसी पद्धति होती है । परन्तु अुस वजहमें पुस्तकें कितनी महंगी पड़ती हैं ? ”

मैंने कहा : “ अिसमें गलत क्या है ? क्या अिसमें सुन्दरता नहीं है ? अिमके बिना तो पुस्तक हाथमें लेनेकी भी अिच्छा नहीं होगी । पुरानी पुस्तकें और पत्र देखिये, वैसे लिखे जाते थे ? ”

वै कहने लगे “ तुम्हारी यह भावना गलत है । यह सही और जरूरी है कि लिखावट स्पष्ट, स्वच्छ और व्यवस्थित होनी चाहिये । लेकिन अुसमें व्यर्थका आडम्बर क्यों होना चाहिये और अुस कारणमें अुसे अधिक महंगी क्यों बनाना चाहिये ? कोअी भी चीज मावधानीपूर्वक और आवश्यक मात्रामे ही काममें ली जानी चाहिये । अिन पर तुम विचार करो । अिमके बिना, चीजे क्या बिना परिश्रम बिधे अुत्पन्न होती हैं ? तब किमीका परिश्रम हम व्यर्थ वैसे नष्ट कर सकते हैं ? जो चीज हमारे पास आवश्यकतासे अधिक हो या जिन चीजका हमारे लिये कोअी अुपयोग नहीं हो, वह हम दूसरोंको दे दे किन्तु व्यर्थ नष्ट न करें । अुसका अुपयोग न करें । हमें मनुष्यके प्रत्येक परिश्रमका विचार करके विषायनशीलोंने अुसका अुपयोग करना चाहिये । अंसा करके ही हम अुसके अुसके अुपयोग में मुक्त हो सकते हैं । वेशक वैसे देकर हम अंसे अुपयोग में मुक्त नहीं हो सकते । ”

निषेधका लोप करनेके लिये अथवा स्वयं अिन सबसे परे है, यह दिखानेके लिये अन्होंने जान-बूझकर अँमा आचरण नहीं किया होगा । लेकिन प्रत्येक मनुष्यको भोगके समय राजा जनक ही क्यों याद आते हैं ? ऋषि, मुनि, शुक, बुद्ध, महावीर जैसे त्यागियोंमें से किसीका स्मरण क्यों नहीं होता ? हमारे देशमें अनेक ज्ञानी पुरुष हो गये हैं । परन्तु अुनमें से अँकने भी अल्लिप्त भावसे भोग भोगनेका अपदेश नहीं किया है । हमारी अिम गलन मान्यताके कारण समाजमें अतिशय दभ और पागड चलता है । कोअी कह दे कि अमुक मन्त राजयोगी है, फिर तो अुमके लिये सारे भोग-विलास प्रस्तुत किये जाते हैं । समाजमें नहीं आता कि अँमे पुरुषों पर लोगोंकी श्रद्धा कैसे जमनी है । मुझ लगता है कि यह सब अन्ध-परम्परा है । अँकने कहा और दूसरेने कोअी विचार न करके अुमे मान लिया ! लोकश्रद्धाके कारण चलनेवाले अिम दभका विरोध कौन करे ? और अँमें दभी लोग काम क्या करते हैं ? वे लोगोंकी प्रिय कामनाओंको केवल अपने कृपा-प्रमादसे सिद्ध कर देनेका ढोंग करते हैं ! और जहा देखो वहा लोग अज्ञानके कारण अँमे ही ढोंगियोंके पीछे लगे दिग्वाअी देते हैं । कोअी अुनमें भिन्न मत प्रकट करना है तो अुसे नास्तिक या अँमा ही कुछ कह कर अुमसे द्वेष किया जाता है । अँमा दभ समाजमें आज ही नहीं चलता । संत तुकारामके समयमें भी अँमे दभी लोग थे, अिसीलिये अन्होंने कहा है :

" आवडीच्या मते करितो भोजन ।
 भोग नारायणें म्हणती केला ॥
 अवघा देव म्हणें वेगळें तें काय ।
 अर्थासाठी डोळी फोडूं पाहे ॥
 लाजे कमडलू धरिता भोपळा ।
 आणीक धीगळा प्रावरण ॥
 शाला गडवे धातुद्रव्यअच्छा निती ।
 नैश्वर्य बोलती अचघे मुने ॥
 तुरा म्हणे तया देवा नाही भेटी ।
 अंगे कल्पसोटी जन्म घेतां ॥ "

अंगे लोकांचे कारण समाजमें न केवळ द
 अज्ञान ही बढता है, बल्कि अिनके साथ अन्य
 भी बूझि होती है । अंगे ही लोकांमे जन्म और
 होकर मन्त तुकारामने कहा होगा :

" पिण्डोपमाच्या जळों ज्ञानगोष्टी ।
 शरीर दृष्टिभेटी न हो त्याची ॥

नाही मन्तचिह्न अुमटलें अगीं ।

अुपदेशालागी पात्र झाला ॥

पांहीं नेणें कासे लाविनीं आणिका ।

म्हणावे त्या मूर्खा काय आतां ॥

मिणले ते गेले मिणलियापागी ।

झाली त्या दोघाची अेक गति ॥

तुका म्हणे अहो देवा दीनानाथा ।

दरपण आता नको त्याचें ॥”*

ममाजमें अंगे लोग हर युगमें पाये जाने है । जहां वम परिश्रममें अधिक सुख-सुविधा प्राप्त करना मभव होना है वही दम्भी कल्पना निर्माण होती है । मनुष्य द्रव्य, भोग, मान्यता, प्रतिष्ठा आदि अुचित परिश्रम और मीधे मार्गमें प्राप्त करे तो अुममें विशेष दोष नहीं माना जा सकता । अधिकमें अधिक हम अुमें लोभी, लालची, संसारमें आसक्त और महत्त्वाकांक्षी कहेंगे, परन्तु दम्भी नहीं कहेंगे ।

* आगे हमें अंगे सुखलालु लोगोकी जानबानांकी । अुनके अंगेन सुते कभी न हो । अुनके जीवनमें मन्तका अेक भी लक्षण नहीं दीगता, फिर भी वे अपनेको दूसरोकी अुपदेश देनेके अधिकारी मानते हैं । सुखो नरता न आता हो फिर भी जो दूसरोंके कहें कि सुने पकड़े रहता, अंगे सुखमें क्या कहा जाय ? क्या हुआ आदमी यह सब देखे दूसरे पाग आता है तब दोनोकी अेक ही गति होती है । दुःखग्रस्त करते हैं कि हे दीनानाथ मुझे अंगे मंगोंका सुह भी देखनेको न दिये !

उसे जो कुछ चाहिये वह सब खुले रूपमें प्राप्त करने
 वह प्रयत्न करता है । उसके लिये वह प्रयत्न करता है,
 परन्तु ढोंग नहीं करता । मुफ्तमें किसीसे कोई सुख-सुविधा
 प्राप्त करनेकी अिच्छा नहीं रखता । उसके लिये सदा
 प्रयत्नशील रहता है, परन्तु किसीके साथ छल-कपट अथवा
 धोखेबाजी नहीं करता । अपनी आवश्यकताकी हर वस्
 वह खुले रूपमें अपनी शक्ति, बुद्धि और समय खर्च करके
 प्राप्त करनेका प्रयत्न करता है । परन्तु दभी मनुष्य किसी भी
 तरहका पुरुषार्थ किये बिना गलत रास्तेसे सुख-सुविधावें
 पानेका प्रयत्न करता है । इससे उसकी और समाजकी
 अधिक हानि होनी है । ऐसा दंभ केवल धार्मिक और
 आध्यात्मिक क्षेत्रमें ही नहीं चलता, बल्कि समाजमें
 धन, प्रतिष्ठा, मान्यता, सत्ता आदि प्राप्त करनेके जो जो भी
 प्रकार हैं, उन सबमें एक या दूसरे रूपमें दंभ और
 धोखेबाजी चलती है । तुम जानते हो न कि आज सामाजिक
 और राष्ट्रीय कार्योंमें भी कितना दंभ चलता है ? अब
 जो लोग समाजसेवक और राष्ट्रसेवक कहे जाते हैं, उनमें
 भी ऐसे आदमी हैं । जब तक समाजमें ज्ञान और
 चारित्र्यकी वृद्धि नहीं होती, तब तक ऐसी बातें चलती
 रहेंगी । अतः प्रत्येक विचारशील मनुष्यका कर्तव्य है कि
 वह गलत कल्पना, मान्यता, भावना, आदर्श, तथा अन्धश्रद्धा
 और अज्ञानका यथाशक्ति नाश करनेका प्रयत्न करे । वह
 स्वयं गादगीमें रहे; परिश्रम करनेमें हीनता न माने और
 असि विचारको दृढ़तासे पकड़े रहे कि सेवा कराना धन

नहीं, बल्कि सेवा करना हमारा धर्म है। तभी हम अपना और समाजका सुधार होनेकी आशा रख सकते हैं।”

असौ शामको मैंने फिर यह बात अनुके सामने निकाली।

“नाथजी, आपने दोपहरमें जो बात कही, उस परसे मेरे मनमें कुछ विचार और शंकायेँ अुठती हैं। आपने जिन लोगोंकी बात कही, वे त्याग और वैराग्य किसलिअे धारण करते हैं? क्या वे पहलेसे ही मुख-मुविधा, मान्यता, प्रतिष्ठा आदिकी आशा और अुद्देश्य रखकर त्याग और वैराग्यका आश्रय लेते हैं? मैं नहीं मानता कि वे अैसे हेतुसे ही यह सब करते होंगे। मुझे लगता है कि अनुकी वृत्ति और अनुका हेतु पहलेसे ही गलत नहीं रहता होगा। परन्तु लोग अनुके पतनका कारण बनते होंगे।”

नाथजी : “तुम्हारी बात सच है। सबकी वृत्ति भूतने ही दम्भ करनेकी अथवा लोगोंने मुख-मुविधा या पूजा प्राप्त करनेकी नहीं होती। परन्तु अपने मनको अच्छी तरह समझे बिना या धार्मिक आवेशमें आकर अथवा अन्य किसी कारणसे वे त्यागी और विरक्त बन जाते हैं और अुस मार्गको अपनाते हैं। बादमें अनुकूल परिस्थिति, लोगोंका सम्भाव और मान्यता मिलते ही चित्तमें दबी हुई अनुकी पुरानी निच्छायेँ और वागनायेँ पुनः जाग्रत होती हैं और अनुकी आशायेँ फूटती हैं। कुछ लोग समाजके अज्ञान और अन्धधडाका लाभ अुठानेके लिअे अंते गलत रास्ते लगे हुए लोगोंमें मिल जाते हैं और हर तरहसे मान, प्रतिष्ठा तथा

जीवन-सिद्धि

पूज्य नाथजी हमारे यहा आकर दो-तीन दिन रहने-वाले थे । अतनेमे अंक भाभीको पहलेसे वचन दे चुकनेके कारण बडताल जानेका मौका आया । दूसरे दिन सवेरे मैंने नाथजीसे कहा “ आज शामको मुझे बडताल जाना पड़ेगा । परन्तु अब मुझे लगता है कि भाभीके साथ जानेकी बात स्वीकार करके मे व्यर्थ ही बच गया । ”

नाथजी : “ असमं क्या हुआ ? तुम्हें कुछ दिन बाहर घूमना हो तो घूम आओ । ”

मैंने कहा “ पहले तो आपने मुझसे कहा था कि श्रीश्वर हमारे अन्तरमें ही है और उसे हमें अन्तरमें ढूढ़ना चाहिये । यह बात मेरे गले अतर गयी है । असलिये मैंने स्थान पर जानेकी अब मेरी अच्छा नहीं रही । कुछ दिनके लिये बम्बयीसे बाहर जानेको मिलेगा, थोड़ा हवा-पानी बदलेगा, अिमी विचारसे मैंने अनुके साथ जाना स्वीकार किया था । परन्तु अब जाना अच्छा नहीं लगता । फिर भी वचन दे चुका हूँ असलिये जाऊंगा । ”

अिमके बाद अनुके सहवासमें आनेमे पहलेकी अपनी कुछ मान्यताओं और श्रद्धाके बारेमें मैंने नाथजीसे बात की । मैंने कहा : “ नाथजी, अब समय मुझे जैगा लगता था कि हिमालय या वैसे ही किसी विशेष स्थानमें परमात्मा रहता है और वही जानेसे हमें भुमकी प्राप्ति हो सक्ती

सुख-सुविधा प्राप्त करनेमें सफल होते हैं । असलिये पूर्ण विचार किये बिना केवल क्षणिक आवेशमें आकर मनुष्यको किसी श्रेष्ठ कार्यमें नहीं लगना चाहिये । अैसे ही प्रसंगोंका विचार करके सन्त तुकाराम आग्रहपूर्वक कहते हैं :

“आशा हे समूळ खणोन काढावी ।

तेव्हाचि गोसावी व्हावें तेणें ॥

नाही तरी सुखे असावे संसारीं ।

फजिती दुसरी करूं नये ॥

आशा मारुनियां जयवंत व्हावें ।

तेव्हांचि निघावे सर्वातूनि ॥

तुका म्हणे जरी योगाची तातडी ।

आशेची बीबुडी करी आधी ॥”*

अर्थात् योग्य रीतिसे संसारमें रहकर ही आशारहित बननेका प्रयत्न करना चाहिये । परन्तु शक्तिसे बाहर जो मार्ग है उसे अपनाकर कभी दंभ नहीं करना चाहिये ।

* मनमें आशाको जड़मूलमें नष्ट करके ही मनुष्यको मार्ग बनना चाहिये । असा न हो गये तो योग्य रीतिमें मार्गमें ही रूका चाहिये, परन्तु अपनी दोहरी फजीहत नहीं करनी चाहिये । आशाको नष्ट करके अूस पर विजय पानेके बाद ही गर्वस्वभा त्याग करना चाहिये । तुकाराम कहते हैं कि अगर तुम योगकी व्याकुलता हो, तो पहले आशाका भुच्छेद कर ।

जीवन-सिद्धि

पूज्य नाथजी हमारे यहाँ आकर दो-तीन दिन रुकने-वाले थे। अतनेमें अब भाभीको पहलेमें वचन दे चुकनेके कारण बटनाल जानका भीका आया। दूसरे दिन गवरे में नाथजीने कहा "आज शामका मुझ बटनाल जानका पटना। परन्तु अब मुझे लगता है कि भाभीके साथ जानकी कात स्वीकार करने में व्यर्थ ही है।"।

नाथजी "जिसमें क्या हुआ कुछ कुछ दिन बाद प्रमत्ता हो तो प्रम जाता।

मैंने कहा "पहले ही आपका मतान क्या था कि भीस्वर हमारे अन्तरम ही है और जब हम अन्तरम दुःख पाहिंये। यह बात मेरे भी अन्तर मज्जा है। किन्तु जे जे स्थान पर जानकी अब नही अस्मान लगी रही। कुछ दिनों कि बादजीमें बाहर जानकी मिलेला, बाहर हवा-मारी ददेला, जिमी बिचारमें मैंने अपने साथ आया स्वीकार किया था। परन्तु अब जानका अस्मान नही लगता। फिर भी बात दे चुका है किन्तु जे जे जे।

जिसके बाद अपने सम्झानमें आयेने लगेकि आपने कुछ मान्यताओ और अपने दोन दोन सादरीमें हाथ की। मैंने कहा "सादरी, इन सबमें सब जे-जें सब का कि हिमालय का दोन ही किन्तु दिनों में सबका समझना रहता है और वही आयेने हमें दुःखों का ही सबको

गुण-सुविधा प्राप्त करनेमें सफल होते हैं। विचार किये बिना केवल दृष्टिक आवेगों व किसी श्रेष्ठ कार्यमें नहीं लगना चाहिये। उँ विचार करके सन्त तुकाराम जाग्रहवर्क र

“आशा हे समूझ सगोन काशी।
 तेम्हाचि गोनावी ह्वे
 नाही तरी सुखे असर्वे संजारी।
 फजिती दुखी म
 आशा मारनिचां जन्वेंत ह्वे।
 तेम्हांचे निवर्णे
 दुख न्हये जरी नेरुचे टांगी।

जीवन-सिद्धि

पूज्य नाथजी हमारे यहा आकर दो-तीन दिन रहने-
 लाले थे । अतनेमें अंक भाजीको पहलेसे वचन दे चुकनेके
 कारण बड़ताल जानेका मौका आया । दूसरे दिन सवेरे मैंने
 नाथजीसे कहा “ आज घामको मुझे बड़नाल जाना पड़ेगा ।
 परन्तु अब मुझे लगता है कि भाजीके साथ जानेकी
 बात स्वीकार करके मैं व्यर्थ ही बंध गया । ”

नाथजी : “ असमं क्या हुआ ? तुम्हें कुछ दिन बाहर
 घूमना हो तो घूम आओ । ”

मैंने कहा “ पहले तो आपने मुझसे कहा था कि
 जीम्बर हमारे अन्तरमे ही है और अुमे हमें अन्तरमें ढूढना
 चाहिये । यह बात मेरे गले अुतर गयी है । असलिये अैसे
 स्थान पर जानेकी अब मेरी अिच्छा नहीं रही । कुछ दिनके
 लिये बम्बयीसे बाहर जानेको मिलेगा, थोड़ा हवा-पानी
 बदलेगा, अिसी विचारमे मैंने अुनके साथ जाना स्वीकार
 किया था । परन्तु अब ~~जाना~~ अिच्छा नहीं लगता । फिर
 भी वचन दे चुका जाऊंगा । ”

फिर

मैं जानेगे पहलेकी अपनी
 रने मैंने नाथजीमे बात
 समय मुझे अंगा लगना
 । विशेष स्थानमें परमात्मा
 अुमकी प्राप्ति हो सकती

सद्गुण — प्रेम, दया, क्षमा, शांति आदि — प्राप्त करने चाहिये । जब तक अुस दिशामें हमारा प्रयत्न न हो तब तक सारी बातें व्यर्थ हैं — भले हम हिमालय पर जाकर तपस्या करें या रामेश्वरकी तीर्थयात्रा करें ।

हम जिसे तीर्थ कहते हैं, वह मूलतः किसी साधु-सतके रहनेका स्थान होता है । अुनके जीवन-कालमें अुनके शील, चारित्र्य, सत्कर्मोंके आचरण, धर्मप्रवृत्ति आदिके कारण वहाके वातावरणमें पवित्रता और शांति रहती है । अतः वह स्थान लोगोंको स्वाभाविक ही पवित्र मालूम होता है । परन्तु जैसे साधु-सतोंके अवसानके बाद अुन स्थानोंका महत्त्व बढा दिया जाता है, जिसकी वजहसे वे मायाके स्थान बन जाते हैं । ”

मैंने कहा : “ प्रत्येक संत या सम्प्रदायका स्थान सतके चले जानेके पश्चात् ऐसा ही बन जाता है । आश्चर्य तो यह है कि वह ऐसा क्यों बन जाता है । ”

नाथजी : “ जब तक हम मनुष्य-स्वभावको पहचान नहीं सकते, तब तक हमें आश्चर्य होता है । देखो, पहले तो कोई साधु या सत अुस स्थानमें रहता है; और वह लोगोंको नीति और सदाचारके मार्ग पर ले जानेका प्रयत्न करता है । अुमकी मृत्युके बाद अुसके अनुयायी या भक्त अपने गुरुकी महिमा बढानेके लिये अुस स्थान पर मंदिर, मूर्ति आदिकी स्थापना करते हैं । अिन्म बाहरी आडम्बरसे जनसमुदाय अुसकी ओर आकर्षित होता है । बादमें परम्परासे अुसे सम्प्रदाय अथवा पन्थका रूप प्राप्त

होने लगता है। जिसमें से जिन्हें भौतिक सुख, मान, प्रतिष्ठा, धन आदि प्राप्त होता है या प्राप्त करनेकी अिच्छा होती है, वे लोग जिस अुद्देश्यसे अुम स्थानका महत्त्व बढ़ाकर अुसे तीर्थका रूप देते हैं कि श्रद्धालु जनसमुदाय अधिकाधिक सग्यामें बहा आता रहे। सन्तके जीवन-कालमें केवल वैराग्यनिष्ठ और ज्ञानकी अिच्छा रखनेवाले लोग ही बहा आते हैं। परन्तु यादमें अुम स्थानमें बाह्य आडम्बर बढ़ानेके कारण और अनुयायियों द्वारा अुम सन्तके अद्भुत सामर्थ्यके विषयमें झूठी बातें प्रचलित हो जानेके कारण वहाके अुत्सवोंमें राग-रग, मीज-मजा, प्रसाद, भोजन और अन्नकूटका बोलबाला रहता है। जिसके फलस्वरूप वहा आनेवालोंकी सख्या स्वभावतः बढ़ने लगती है। अुनमें मनीषी माननेवाले, अपना माल बचनेवाले व्यापारी, चोरी करनेका मौका ढूढ़नेवाले चोर, नाटक-खेल-तमाशा बगैरासे लोगोंका रजन बरके पैसा कमानेवाले, माधुत्वका ढोंग करके भोलेभाले लोगोंको अपने जालमें फमानेवाले — जिस प्रकार अनेक हेतुओंमें आनेवाले अनेक प्रकारके लोग होते हैं। वे सब तीर्थकी महिमा बढ़ानेका प्रयत्न करते हैं। तीर्थकी जिस झूठी महिमाके कारण भोले और अन्ध श्रद्धालु लोग फंस जाते हैं। तीर्थ-सम्बन्धी श्रद्धा समाजमें परम्परामें चलती आती है। परन्तु वास्तवमें प्रथम सन्तके जीवन-कालमें जो स्थान पवित्र था, वह अुसके जानेके बाद अनेक प्रकारके मोह, स्वार्थ और प्रपञ्च आडम्बरका भ्रष्ट स्थान बन जाता है। अंती

गद्गुण — प्रेम, दया, क्षमा, शांति आदि—प्राप्त करने चाहिये । जब तक अंग दिशामें हमारा प्रयत्न न हो तब तक सारी बातें व्यर्थ हैं — भले हम हिमालय पर जाकर तपस्या करें या रामेश्वरकी तीर्थयात्रा करें ।

हम जिसे तीर्थ कहते हैं, वह मूलतः किसी साधु-सतके रहनेका स्थान होता है । अंगके जीवन-कालमें अंगके शील, चारित्र्य, सत्कर्मोंके आचरण, धर्मप्रवृत्ति आदिके कारण वहाके वातावरणमें पवित्रता और शांति रहती है । अतः वह स्थान लोगोंको स्वाभाविक ही पवित्र मालूम होता है । परन्तु अंगसे साधु-सतोंके अवसानके बाद अंग स्थानोंका महत्त्व बढ़ा दिया जाता है, जिसकी वजहसे वे मायाके स्थान बन जाते हैं । ”

मैंने कहा : “ प्रत्येक संत या सम्प्रदायका स्थान सतके चले जानेके पश्चात् अंग ही बन जाता है । आश्चर्य तो यह है कि वह अंग क्यों बन जाता है । ”

नाथजी “ जब तक हम मनुष्य-स्वभावको पहचान नहीं सकते, तब तक हमें आश्चर्य होता है । देखो, पहले तो कोई साधु या सत अंग स्थानमें रहता है; और वह लोगोंको नीति और सदाचारके मार्ग पर ले जानेका प्रयत्न करता है । अंगकी मृत्युके बाद अंगके अनुयायी या भक्त अपने गुरुकी महिमा बढ़ानेके लिये अंग स्थान पर मंदिर, मूर्ति आदिकी स्थापना करते हैं । अंग बाहरी आडम्बरसे जनसमुदाय अंगकी ओर आकर्षित होता है । बादमें परम्परासे अंगसे सम्प्रदाय अथवा पन्थका रूप प्राप्त

होने लगता है। जिसमें से जिन्हें भौतिक सुख, मान, प्रतिष्ठा, धन आदि प्राप्त होता है या प्राप्त करनेकी अिच्छा होती है, वे लोग जिस अुद्देश्यसे अुस स्थानका महत्त्व बढ़ाकर अुसे तीर्थका रूप देते हैं कि श्रद्धालु जनसमुदाय अधिकाधिक सग्यामें वहा आता रहे। सन्तके जीवन-कालमें केवल वंराग्यनिष्ठ और ज्ञानकी अिच्छा रखनेवाले लोग ही वहा आते हैं। परन्तु बादमें अुस स्थानमें बाह्य आडम्बर बढ़ानेके कारण और अनुयायियों द्वारा अुस सन्तके अद्भुत सामर्थ्यके विषयमें झूठी बातें प्रचलित हो जानेके कारण वहाके अुत्सवोंमें राग-रग, मौज-मजा, प्रसाद, भोजन और अन्नकूटका बोलबाला रहता है। जिसके फलस्वरूप वहा आनेवालोंकी सख्या स्वभावतः बढ़ने लगती है। अुनमें मनीषी माननेवाले, अपना माल बेचनेवाले व्यापारी, चोरी करनेका मौका ढूढनेवाले चोर, नाटक-खेल-तमाशा वगैरासे लोगोंका रजन करके पैसा कमानेवाले, साधुत्वका ढोंग करके भोलेभाले लोगोंको अपने जालमें फसानेवाले — जिस प्रकार अनेक हेतुओंसे आनेवाले अनेक प्रकारके लोग होते हैं। वे सब तीर्थकी महिमा बढ़ानेका प्रयत्न करते हैं। तीर्थकी जिस झूठी महिमाके कारण भोले और अन्ध श्रद्धावाले लोग फंस जाते हैं। तीर्थ-सम्बन्धी श्रद्धा समाजमें परम्पराने चलती आती है। परन्तु वास्तवमें प्रथम सन्तके जीवन-कालमें जो स्थान पवित्र था, वह अुसके चले जानेके बाद अनेक प्रकारके भोद, स्वार्थ और प्रपंचके बाह्य आडम्बरका ग्रष्ट स्थान बन जाता है। अंती

स्थितिमें सद्विचार, सदाचार और भक्ति वहां कैसे टिक सकती है ? अर्थात्, उस स्थानमें सुविचार और शुद्ध भावनाओंका नाश हो चुका होता है और वह सामान्य स्थानोंसे अधिक भ्रष्ट हो गया होता है । इस प्रकार उसके पापकी परम्परा बढ़ी हुई होती है और तीर्थ हमारे घरसे भी अधिक अशान्त और अपवित्र बना हुआ होता है ।”

अुसी शामको नायजी बसती गये । मैं स्टेशन तक अुन्हें पहुंचाने गया था । रास्तेमें मैंने अुनसे पूछा : “आप फिर कब आयेंगे ?”

अुन्होंने उत्तर दिया “वहांका कार्य पूरा करके आऊंगा तो जरूर । लेकिन सोचता हू कि यहां आकर करूंगा क्या ? मुझे कामके बिना कहीं रहना अच्छा नहीं लगता । यह मेरे स्वभावके विरुद्ध है ।”

मैंने कहा : “आपके परिचयसे मैं जान गया हू कि आपका स्वभाव निकम्मा रहनेका नहीं है । परन्तु आपके सहवासकी मुझे बड़ी जिच्छा रहती है ।”

वे बोले : “प्रेम अंसी ही वस्तु है । मनुष्य पर प्रेम रखें तो भी अुसका वियोग सहना पड़ता है, और अुसके कारण दुःख होता है । इसलिये केवल धर्म पर ही हमेशा निष्ठा और प्रेम रखना चाहिये । और धर्म तो हमारे साथ ही रहता है ।”

मैं बोला : “सच है । भगवान बुद्धने भी अंसा ही कहा है । समय समय पर मुझे अनुभव होता है कि आप भगवान बुद्धके ही भाव व्यक्त करते हैं और इससे अुन

महापुरुषके वचनो पर मेरी थढ़ा बढ़ती जाती है । मुझे तो लगता है कि अत्यन्त सूक्ष्म विचारको और परमात्माके विषयमें निष्ठावान पुण्योकी वाणीमें समानता रहती है ।

नाथजी " ठीक है । परन्तु जब तुम अतना गमनाके हो तो अधीर क्यों रहते हो ? मैं क्या अगममें कुछ अधिक कहनेवाला हूँ ? फिर भी मैं तुमसे दूर नहीं हूँ । यदि तुम सद्धर्मका साधिष्य बनाये रखोग तो मैं मरना तुम्हारे पास ही हूँ । सद्धर्म पर निष्ठा रखोग तो निश्चिन्त बनोगे । "

१४

निष्ठा और धैर्य

ही रहेंगे । हम जो भी सत्संकल्प करेंगे, बार-बार चिन्तन करके जिन सकल्पोंको दृढ़ करेंगे, वे अवश्य सफल होंगे । जिसके लिये सन्मार्ग पर हमारी अटल निष्ठा होनी चाहिये । ध्येयके बारेमें हमारा निश्चय दृढ़ होना चाहिये । अंसा न करके केवल घबराने और व्याकुल होनेसे अथवा निराश होकर बीचमें ही अपना मार्ग छोड़ देनेसे क्या लाभ होगा ? धैर्य रखकर और आत्मनिष्ठ होकर हमें सत्यके मार्ग पर हमेशा चलते ही रहना चाहिये, सारे संकटों और कठिनायियोंको पार करके -- अपने सब दोषोंको दूर करके हम अपना ध्येय सिद्ध करेंगे, अंसी श्रद्धा और अंसा विश्वास हमारे हृदयमें होना चाहिये । और यदि हमारी श्रद्धा, हमारी निष्ठा शुद्ध होगी तो जिसमें शका नहीं कि हम अपनी शुभेच्छाओंको व्यापक रूपमें सफल हुआ देखेंगे । निराश होनेका क्या कारण है ? हमारा संकल्प सिद्ध हो तब तक हमें धैर्य रखना चाहिये । अपने विचारों, संकल्पों और निष्ठाको दिन-प्रतिदिन शुद्ध करते रहना चाहिये । हमारे संकल्पकी सिद्धि बाहर कहींसे होनेवाली नहीं है, परन्तु हमारे हृदयमेंसे ही होगी । जिन सब बातोंको समझकर सदा प्रयत्नशील रहना चाहिये । कभी घबराना नहीं चाहिये । जिसलिये बिना कारण व्याकुल बनकर तुम अपने प्रयत्नमें शिथिल न बनो । ”

नाथजीकी बात सुनकर मेरा हृदय धीरे-धीरे शान्त हो गया और मेरे मनमें अतृप्ताहका संचार होने लगा । अनुकी आज्ञा लेकर मैं अनुके पाससे अठा ।

चित्तकी समता

अंक रातको कोओ वात निकलने पर पूज्य नाथजीने कहा : “ मनुष्यको समय देखकर चलना चाहिये । इसके लिये हममें विवेक, समय-सूचकता, तारतम्य, प्रमगावधान, समय, सहनशीलता आदि सद्गुण होने चाहिये । अिन सब गुणोंके होते हुअे भी यह समझ रखना चाहिये कि हम कितने ही सावधान रहकर और नियमित रूपसे क्यों न काम करें और प्रेम, अुशरना आदि सद्बृत्तिया हमसे कितनी ही मात्रामें क्यों न हों, जीवनमें दुःखके प्रसंग आनेकी सम्भावना रहेगी ही । क्योंकि कितनी बार सुख-दुःख केवल परिस्थितियों और समयोंके परिणाम होते हैं । कभी-कभी हमारे अपने व्यवहारके साथ अुनका कोओ सम्बन्ध ही नहीं होता । हमारा व्यवहार अुनके लिये जिम्मेदार नहीं होता, फिर भी अुनका परिणाम तो हमें भोगना ही पड़ता है । अंसो समय हमें विवेक और तारतम्य-बुद्धिसे काम लेना चाहिये और सहनशील बनकर दुःखकी तीव्रता कम करके चित्तकी समता कायम रखनी चाहिये । अुमो तरह कभी-कभी हमारा कोओ प्रयत्न और हमारी योग्यता न होने पर भी जीवनमें सुखके अवसर आ जाते हैं । अुम समय हमें सावधानीसे विचारपूर्वक आचरण करना चाहिये । दुःखके अवसरों पर अुद्विग्न न होकर तथा सुखके अवसरों पर

हर्षमग्न न होकर हमें विवेकसे अपने चित्तकी समता कायम रखनी चाहिये ।

“जीवन सदा ऐक्यमा नहीं रह सकता । परिस्थिति, संयोग, कार्यकी विविधता, कर्तव्यके कम-ज्यादा विकट प्रसंग, हमारा और दूसरोंका बुढ़ापा, व्याधि, मृत्यु जैसी अवस्थायें; घरकी और बाहरकी कठिनाइयाँ; कभी जन्म-लग्न जैसे हमारे परिवारके आनन्द-अुत्सवके प्रसंग; कभी कठिन प्रवास तो कभी आराम, कभी मान-अपमानके सार्वजनिक अवसर; कभी सज्जनके साथ तो कभी दुर्जनके साथ मिलाप; कभी अपने मनकी तो कभी दूसरेके मनकी कमजोरी, कभी वस्तुओंकी विपुलता तो कभी अभाव; साथ ही अनावृष्टि, अतिवृष्टि, बाढ़, महामारी, अकाल, भूकम्प, दगा-फसाद जैसे अकल्पित सकट, — माराश यह कि कभी अिम तो कभी अुस सुख या दुःखका योग मानव-जीवनमें बना ही रहनेवाला है । अिन सबमें चित्तकी समता बनाये रखनेकी कला हस्तगत हो जाय तो समझना चाहिये कि जीवनमें हमने सब कुछ गिद्ध कर लिया ।”

चित्तधी समता साधनेका अुपाय

परिस्थितियोंके — गयोंगोंके परिणाम चित्त पर तीव्र-
रूपसे पड़ने लगते हैं तब हमारा चित्त अनेकमें भग्न हो
जाता है । और जब हम भग्न हो जाते हैं तो अपना
भान भूल जाते हैं । सुखका नया चटनन हम भान गदा
देते हैं और दुःखकी तीव्रतासे अद्विग्न होकर हम अपना
भान गी देते हैं । सुख-दुःखमें भग्न होना हमारा चित्तका
सहज धर्म है । हम अिस सहज धर्मसे अवर अट्टना है ।
जब तब सुख-दुःखकी तरंगाव अपने चित्त पर हावकाते
तीव्र प्रभावकी वम करना हम नहीं आता, तब तब सह
धरतु गिड नहीं हो सकती । अनेके लिअ नहने दहने हमने
बोधी न बोधी अुदात्त ध्येय अपने सम्मन लगाने हान । दह
ध्येय अंता होना चाहिये अिनकी साधना अे दहने अने
अदरदाओ और दोषोमे बो अे मने । सुख-दुःख अे दहने अने
साधन करने योग्य दहने अदरदा अने दहने अने अने

दृष्टि रखे और तदनुरूप प्रयत्न करता रहे, तो न तो उसे सुखका नशा चढ़ेगा और न दुःखकी तीव्रता अनुभव होगी। उस अवसर पर उसके चित्तमें चलनेवाला स्वकर्तव्यका विचार उसे सावधान और जाग्रत रखेगा। उसे बेभान नहीं होने देगा। कर्तव्यपालनके लिये आवश्यक सद्गुणोंके विचार और आचरणसे उसके चित्तमें सुख-दुःखके विषयमें स्वाभाविक ही समता बनी रहेगी। असा मनुष्य जीवनके प्रत्येक अच्छे-बुरे प्रसंग पर विवेक, तारतम्य आदि सद्गुणोंकी सहायतासे मानवता सिद्ध करेगा और सन्तोष अनुभव करेगा।

‘दुःखेष्वनुद्विग्नमना सुखेषु विगतस्पृह’ यह स्थिति केवल सुख-दुःखके अवसरोंको टालते रहनेसे अथवा अनुराग मग्न रहनेसे कभी सिद्ध नहीं हो सकती। क्योंकि जीवन अनेक प्रकारके संयोगों और प्रसंगोंसे भरा होता है। उसमें सुख-दुःखके प्रसंग अनिवार्य रूपसे आते ही हैं। अनुराग चित्तकी समानता कायम रखनेकी कला हमें हस्तगत करनी चाहिये। अतः उच्च और पवित्र ध्येयके सिवा मनुष्यके अद्वारका अन्य कोई अुपाय नहीं है।

क्षमा और शान्ति

अब बार किसी कारणसे मे बहुत दुःख हो गया था। तब मुझे समझाते हुए नाथजीन बहा

“मतभेद या किसी सामान्य घटनाके घटने पर असात बनकर अपने चित्तका अद्विभ करना और सामन-
वालेके चित्तको भी बचन करना दिव्यता माननी है। और भुगके पीछे तत्त्वकी बात क्या हास है। केवल यही न कि दूसरे लोग हमारा आपस स्वीकार कर? अपने हठ या आपसी दुष्टि हमी सारा दिव्य करने है। मेरा तो यह कहना है कि आवश्यक ही ना हम अत्य विषयम अत्यन्त आपसी और निरुद्ध भवे बन, किन्तु सामनेवालेका भारी दोष होन पर भी अपने विषयमे हमें यथासमय शान्ति और क्षमादान समझी चाहिये। केवल हम सदा अपने अलगा आचरण करने है। दूसरेके दोषके दोषको हम बहुत दूर समझने है और मुझे दूर दूर दोषको भी ऐसा समझकर चलने है। दूसरेके दोषको हम समझ हो तो भी मुझे उन दोषों को समझने नहीं चाहिये।

लानी ही चाहिये, और न वेंसा आप्रह ही रखो। जब सचमुच किमीका कोओ नुकसान न होता हो — नुकसान होनेकी संभावना न हो, तब दूसरेकी बात शान्तिसे सुन लेनी चाहिये। अंसे समय क्षमाकी या अपेक्षाकी वृत्ति रखनी चाहिये। किस समय कंसा व्यवहार किया जाय, यह यदि असी समय समझमें न आये और तदनुरूप व्यवहार करना न आये, तो अच्छे ग्रन्थ पढ़ने और अच्छी बातें सुननेका लाभ क्या? अब इस क्षोभके समय दूसरा कोओ विचार न करके सब कुछ भूल जाओ और शान्ति धारण करो।”

१८

सादगी और धर्माधर्मका विचार

बम्बयी, ५-७-१९२५

अक रातको सोनेकी तैयारी करते समय मुझें याद आया कि पूज्य नाथजी आज बहुत थके हुअे होंगे। इसलिये मैंने उनसे कहा : “आप बैठ जाअिये, मैं आपके सिरमें तेलकी मालिश कर दू।” अंसा कहकर मैं बादामके तेलकी बोतल ले आया। नाथजीने पूछा : “यह क्या? यह तो कोओ दूसरा ही तेल मालूम होता है।” मैं बोला : “बादामका तेल है।”

नाथजीने आश्चर्यसे कहा : “बादामका तेल? मेरे जैसेके लिये अुमका क्या अुपयोग है?”

मैंने उत्तर दिया “खोपरेके बजाय बादामका तेल दिमागको अधिक शांति और ठंडक देता है । इसलिअे मैं खास तौर पर उसे लाया हू । इसमें आपत्तिजनक क्या है ?”

नाथजी “ठंडक और शांति ही चाहिये तो अरंडीके तेलका अुपयोग क्यों न किया जाय ? अुसकी दुर्गन्ध आती है अितना ही न ? परन्तु जिसे ठंडक ही चाहिये, अुससे अधिक मुखकी अच्छा नहीं है, वह अरंडीके तेलकी दुर्गन्धसे क्यों घबराये ? बादामकी कीमत और अुसके तेलकी कीमतका विचार किया जाय तो मैं नहीं मानता कि मेरे जैसा मनुष्य अुमका अुपयोग कर सकता है । रात पूछो तो किसी भी तरहका तेल लगानेकी मुझ आदत ही नहीं है । बचपनमें दीवालीके दो दिनोमें तेलका थोडा स्पर्श शरीरको होता था । वह भी लाचारोमें, क्योंकि वह परम्परासे चला आया रिवाज था । बचपनमें अुममें बचा नहीं जा सकता था । जब मैं खूब व्यायाम करता था तब भी मैंने कभी शरीरको तेल नहीं लगाया । न मालिश की । क्योंकि ये सब बातें मुझे सुख-भोगकी मालूम होती थी । गरीबोंको जब खानेके लिअे भी तेल नहीं मिलता, तब हम शरीरको अच्छा रखनेके लिअे, शरीरको चिकना-चुपड़ा बनानेके लिअे या अन्य अैसे कारणोंसे शरीर पर तेलकी मालिश कैसे कर सकते हैं ? जीवनकी अैसी विचारसरणी और सादगीकी रुचि होनेसे यह बात मनमें ही कभी नहीं आती । यही है कि शरीर या भागे पर कभी तेल लगानेका

समस्त जीवनमें मही भागा । भुगमें गुप्त साधनका तेज से भाग ! अब और हम गार्गीको धन करें और दूधरी और शीशकी धीरे काममें से, यह कैसे हो सकता है ?”

मैंने कहा “भागना कहना ठीक है । परन्तु यह विचार मुझे करता था कि । भागना क्यों है ? आप कहा किमी साधनमें श्रमका अनुपात करते हैं ? सत्य किन्तु मया श्रमिकों श्रमका अनुपात कर लेंगे । आजका भागने बहुत कष्ट भोग है । अंगी यन्त्रों आपने कभी श्रिष्टा भी नहीं की । यह विचार आप कभी मनमें भी न आनिये । सीजिये, मैं मालिश कर दू ।”

नायबी “अंगी धन क्यों कहते हो ? आज तक सादगी और मयमका जीवन बितानेके बाद अब असे क्यों छोड़ा जाय ? सादगी और संयमको जब जीवनका धर्म मान लिया है, तो भुग धर्मका पालन जीवनभर करना चाहिये । जो जीवनका धर्म निश्चित हो चुका है, वह अमुक स्थिति तक ही धर्म है और उसके बाद धर्म नहीं है — यह कैसे कहा जा सकता है ? मनुष्य अमुक समय तक कष्ट उठाये, प्रत और सदाचारका पालन करे, संयम रखे तथा अन्य लोगोंकी तुलनामें थोड़ा विचारो बने और बादमें अिन सबका फल भोगे अर्थात् सादगीका जीवन छोड़ दे और देहमुक्त भोगकर पुण्य नष्ट करता रहे ! अिसे क्या धर्म कहा जायगा ? केवल देहमुखके रूपमें सदाचारका फल भोगनेकी अिच्छा जिसके मनमें हो, भुमकी निष्ठा सदाचार पर है अंसा कहा जा सकता है ? विचारो मनुष्य

अमे व्यक्तिको सदाचारी नहीं मानता । जो मनुष्य सादगी और सदाचारको ही जीवनव्यापी धर्मका लक्षण मानता है, वह सदाचार और सयममें कभी विचलित नहीं होगा । वह विचार और आचरणके विषयमें सदा जाग्रत और दृढ़ रहेगा । जब मैं यह जानता हूँ कि मनुष्यकी आलस्यसे — वैभव विलासकी वस्तुओंका अपभोग करनेकी अच्छाई ही समाजमें अतनी अशान्ति और गरीबी फैली है, तब वैभवकी अन् वस्तुओंके किसी कारण अनायास मिल जाने पर मैं उनका उपयोग करने कर सकता हूँ ? यदि मैं विचारी हूँ और किसी प्रयत्नमें धीरे-धीरे मेरी मद्बुनियाँ दिवसित हुई हो, तो सदाचार और सादगी मेरा स्वभाव ही बन जाना चाहिये । इस तरह शरीर-सुख भोगनेका सम्कार ही मेरे मनमें न रहना चाहिये । अब तुम समझ गये न ?

“असके अलावा, स्वभावके विरुद्ध मनुष्यमें थोड़ा भी सस्कार न हो तो वह अंग सम्कारके अनुसार सभी आचरण कर ही नहीं सकता । यदि वह अंग करे तो समझना चाहिये कि वह अभी अनुकूल मरोग मित्रने पर अपनी गुण और शुद्ध वागनाओंका पोषण कर रहा है ।”

नाथजीकी इस बातके बाद कुछ कहनेकी नहीं रह गयी । अगलिये मैं अरुणिका तैयार करके उनके लिए परमाने गया । वह भी अगले बरसपर नहीं हुआ । वे बोले : “लेख मैं स्वयं ही मल गू को पीव होगा । अब बोझें बटिनाही नहीं है तो मैं स्वयं ही यह काम करी न करूँ ? शरीर दिग्विजय अद्वय हो और हम कुछ कर न सके,

है। जिसका कारण यह है कि अच्छे वचन हमारे जीवनसे — अनुभवसे — निकले हुए नहीं होते, दूसरोंके वचनोंके रूपमें हम उन्हें पढ़ते या सुनते हैं और बादमें अन्हीको हम बोलते हैं। अन्हे बोलने रहनेसे हमें अंगा भास होता है कि हम मज्जन हैं, दूसरोंको भी यह भास होता है, और उसके कारण मिलनेवाले बाहरी मान-सम्मान और प्रतिष्ठा परसे कुछ समय बाद वह भास ही हमें अपनी मच्ची श्रेष्ठ अवस्था मालूम होने लगता है। परन्तु हमारा आचरण वैसा नहीं होता, क्योंकि अच्छे वचनोंके अनुसार आचरण होनेके लिये विवेक, ममता, दृढ़ता, धर्मनिष्ठा आदि सद्गुण आवश्यक होते हैं। वचन बोलना तो आसान होता है, परन्तु आचरण कष्टमाध्य होता है। इस परसे यह कहा जा सकता है कि चित्त और शरीर दोनोंका कार्य जहां विवेकयुक्त और सुमग्न होता है, वही धर्म और सदाचार रहते हैं।

“हमारे समाजमें बही बही यह मान्यता है कि पूर्णावस्थाको पहुँचा हुआ मनुष्य चाहे जैसा आचरण कर सकता है। अर्थात् अन्तर्गत लिये किसी भी तरहका विधिनियम नहीं है। साधारण लोगोंके सदाचारके नियम या धर्म अन्त पर लागू नहीं बिदे जा सकते। वह सब धर्मोंसे परे है — आदि आदि। परन्तु मेरी रायमें यह सब निरी धारणा कल्पना है, अस्तित्व ही नहीं वह वास्तव भी है। सदाचारका जो कुछ धर्म है वह सभी धर्मों से परे जा सकता है। अनेकानेक, अनेकानेक, अनेकानेक, अनेकानेक

नानक आदि सन्तोंका धर्म आरंभसे अन्त तक सदाचार-युक्त ही था । वह कभी बदला नहीं । अनुका जीवन अन्त तक अत्यन्त शुद्ध और पवित्र बना रहा । अनुके विचारों और आचरणमें सदा मेल होता था । यह मेल अनुका स्वभाव बन गया था । अनुके जीवनकी हर बात धर्ममय थी । अंसा स्वभाव बन जानेके बाद — जीवन ही पूर्णतः धर्ममय बन जानेके बाद — जीवन और धर्म अलग अलग नहीं रह जाते । जीवन ही धर्म और धर्म ही जीवन बन जाता है । अंसी स्थिति हो जानेके बाद अस्में अन्हें विरोधता न मालूम हो तो कोश्री आश्चर्यचकी बान नहीं है । अंसा जीवन बनाना कष्टसाध्य है । परन्तु जो मनुष्य अस्मेंके लिअे निरन्तर प्रयत्न करता है, अमुका जीवन अंसा बन जाता है । और, बन जानेके बाद वह स्वाभाविक हो जाना है । अतः हमें सदा प्रयत्नशील और विवेकी रहकर अपने विचारों और आचरणमें अेकता लानी चाहिये और सदा सदाचारका आग्रह रक्खना चाहिये । सच्ची और पुष्टपार्थी बननेका यही अेक मार्ग है ।”

मेने पूछा “गयम और भोग ये दोनों यदि बिनाही अवस्थामें हों तो कोश्री स्वच्छरी मनुष्य कूट सकता है, ‘धर्मता ही आचरण कसे बिना जाद ? क्या अधर्म भी बित्तरी सहज और निश्चयन स्थिति नहीं है ?’ मुझे स्वयं तो अंसा नहीं लगता । आखरी बात में ममा गया है, अिमलिअे मेरे मनमें यह प्रश्न नहीं अूठता । किन्तु कोश्री स्वच्छरी मनुष्य कनी —”

हमें निरुत्तर कर देता है । अमु समय मनका समाधान किस तरह किया जाय, यह हमारी समझमें नहीं आता । अतः इसी मौके पर अंगका विचार कर लिया जाय तो ठीक होगा । ”

नाथजी “अंमे मनुष्यने यही कहा जा सकता है कि आपको जैसा ठीक लगें वैसा आप मानें, परन्तु जिस अटल नियममें मृष्टि चलती है, उसका क्रम ही इस प्रकारका है कि हम सब विकासकी दिशामें आगे बढ़ें । आप असत्य आचरणका, स्वच्छन्द व्यवहारका निश्चय कर ले तो भी आप लम्बे समय तक ऐसा आचरण नहीं कर सकेंगे । और यदि दूसरे भी आपके साथ वैसा ही व्यवहार करें तो आपको अपना जीवन चलाना असंभव हो जायगा । मनुष्य कभी कभी स्वार्थवश होकर असत्यका आचरण करता है अथवा स्वच्छन्दी बन जाता है, इसका कारण कभी उसका अधर्म, कभी लालच, कभी लोभ, कभी मत्सर और कभी अहंकार होता है । अंसे प्रसङ्गको छोड़ दें तो मदा असत्यका ही आचरण करना मनुष्यका स्वभाव नहीं है । और ऐसा वह कभी बन भी नहीं सकेगा । वृत्तियोंको अधर्मसे धर्मकी दिशामें ले जानेकी कला मालूम न होनेके कारण कभी कभी वह अविवेकमें या अनजानमें गलत तत्त्वज्ञान निर्माण करनेका प्रयत्न करे तो भी उस पर वह टिका नहीं रह सकता । सभी लोग उसके साथ स्वच्छन्द व्यवहार करने लगे तो उसे कैसा लगेगा ? क्या वह कहेगा कि सबको स्वच्छन्द व्यवहार करना चाहिये ?

कोओ मनुष्य यदि गुले आम कहे कि अपने लाभके लिजे कपट और विश्वासघात करनेमें कोओ हजं नही, तो अम पर कौन विश्वास करेगा ? और यदि अम पर कोओ विश्वास ही न रहे तो वह कपट किनके माघ करेगा ? किसके नाय विश्वासघात करेगा ? अंगी न्यतिमें हम अमीसे पूछे कि हम गवाओ यदि व्यवस्थित और सरल जीवन बिताना हो तो अमके लिजे आप क्या पसन्द करेंगे ? वह क्या उत्तर देगा — धर्म-नियम या स्वच्छन्दता ?

अमन्य, अधर्म और स्वच्छन्दताका आचरण अक व्यक्ति भी दीर्घ काल तक नही कर सकता; क्योंकि हमारा जीवन सामुदायिक है। विश्वासके बिना समुदाय चल नही सकता। सत्य और प्रामाणिकताके बिना विश्वासका निर्माण नही हो सकता, न वह टिक सकता है। अधर्मसे हमारे सारे व्यवहार बन्द हो जायगे और जीवन चलना ही असभव हो जायगा। अम विषयमें अतना लम्बा और मूधम विचार करना भी आवश्यक नही है। क्योंकि तुम कहते हो वंसा कोओ स्वच्छन्दी मनुष्य अिस जगत्में नही मिलेगा। किसी 'वाद'के जोशमें कोओ अपनी अधर्मवृत्तिके दोषको सौम्य बतानेके लिजे भले अतने समयके लिजे वंसा कहे, परन्तु अंसे क्षणिक प्रसंगोको छोड़ कर अुसके व्यवहारका निरीक्षण किया जाय तो वह हमारे जंमा ही धर्म और सदाचारको महत्त्व देनेवाला जान पड़ेगा। वह अपने बालकको स्वच्छन्दी नही बनने देगा। स्वच्छन्दी नौकरको अपने घरमें नही रखेगा; अुसके भाओ,

मित्र, मने-सम्बन्धी कोई भी स्वच्छन्दी अथवा अधर्मो हो तो वह उन्हें धरदास्त नहीं करेगा । वंसा सम्बन्ध वह किसीके भी साथ रखता नहीं होगा, और ऐसे किसी व्यक्ति पर विश्वास भी नहीं करता होगा । अमुके साथ तो सब लोग सत्य, प्रामाणिकता, अदारता और प्रेमता व्यवहार करें यही वह चाहता होगा । अतना ही नहीं, अंगा अम्बा आग्रह भी होगा । अमया कारण यह है कि प्रत्येक मनुष्यके मनमें मानवधर्मकी स्थापना सदाके लिए ही होती है । अब हम सब मानवताम सुखी होनेकी अिच्छा करते हैं केवल अिन्द्रियजन्य सुखम सुखी होनेकी स्थिति हमारी आज नहीं है । हम मानवीय मन प्राप्त हुआ है । अिर्गतिअ हम बौद्धिक और मानसिक आनन्दकी अिच्छा करते हैं । दुष्टिम अन्तर और मनका मनोव प्रदान करें अंगे सुखको हम पश्य करते हैं । अंग सुखको अंशे अंगे सुखको हम अष्ट मानते हैं । हमारी अधर्म-दुर्ल बिलकुल अनुचित नहीं है, अंगा अिष्ट करनेका प्रयत्न भी कोई स्वच्छन्दी मनुष्य अपने बौद्धिक समाधानके लिए ही करता है । हमारे लोग हमने प्रेम करें, हम सब विश्वास करें, हम मान-आमान दें, हमें भला करें और अिन प्रकार समुदायने हम सुख प्राप्त करें — यह अिच्छा ही हमकी है कि मनुष्य मानवधर्मने प्राप्त होनेवाले सुखका अंग है । अिम सुखको यह महत्त्व देना है । बन्ध अन्तर भी यह सुख प्राप्त करनेका अंगका प्रदान करती है । बन्ध, बन्ध, मोक्ष, दण्ड, मन्त्र अदिसे अन्तर अन्तर अन्तर अन्तर

स्वयंभूत ज्ञानवादी प्राक्कालीन धर्मग्रन्थ दूगमोंके मनकी शक्ति
 और गुणकी परमात्मा नहीं बल्कि, प्रेमा मालूम हो तो भी
 समझना चाहिये कि यह गुणके जीवनकी आकर्षक शक्ति
 प्रकट शून्य मनोविकाशका आवरण है। वृत्तियोंका मनुष्य
 को घटाने प्रेमा प्राप्ति की मर्यादा में बाहर जतर
 स्वच्छरी स्वरूपार को तो भी यह गुणका स्वभाव नहीं
 है। भ्रम भ्रम प्रतीति वास्तविक वृत्तियों ज्ञान करनेका
 गुण मिथ्या हो या भी भ्रमों में वही वृत्तिका अनुभव
 नहीं कर सकता। क्योंकि भ्रमोंके हृदयमें जित्त धर्मकी
 स्थापना हो गयी है भ्रमका भ्रम मर्यादा भंग न रहे तो
 भी यह धर्म स्वयं भ्रमों में बात मिथ्या है। विषयान्तर,
 अज्ञान और मानसिक रोगप्रवृत्तियोंके कारण यह किन्हीं मोकों
 पर मनका मनुष्य कायम न रह सके तो भी भ्रमोंके
 यह मर्यादा के लिये स्वच्छरी या अभावी नहीं बन सकता
 हमें अब अति स्थितिमें से ही आगे बढ़ना चाहिये; पी
 लोटना मभव नहीं है। अति मार्गमें हम समय समय पर
 गिरें तो भी भ्रम गिरनेका अर्थ पीछे लौटना नहीं है,
 अथवा गिरना धर्म या पुरुषार्थ नहीं माना जा सकता।
 यह धर्म मनुष्यमें स्पष्ट रूपमें प्रकट हो चुका है, अतः
 हमारे अपने, दूगमोंके और सज्जनोंके जीवन परम हमें
 मालूम हो जाता है। हमारे हृदयमें विकारके संस्कार
 कितने ही दृढ़ क्यों न हो गये हों, फिर भी हम सब
 विकासके नैसर्गिक क्रममें आगे बढ़ रहे हैं। हम जो चाहे
 कहें, परन्तु भ्रम क्रमसे हम छूट नहीं सकते। विकारोंका

बल कितना ही प्रचण्ड क्यों न हो तो भी उसे मर्यादामें रखनेवाली विकासकी गति मन्द किन्तु स्थिर रूपमें जारी ही रहती है । ”

मैंने पूछा . “ नाथजी, इसका कारण मनुष्य-जातिने निरन्तर चिन्तन और दृढ़ सकल्पसे जो सम्कार बना लिया है, वही है न ? ”

नाथजी “ मनुष्य नैसर्गिक क्रम या औश्वरीय नियमसे अिम चिन्तन और अिस सकल्प पर आया है । अिमी क्रमसे अिस मार्गमें जो आगे बढ़े हैं, अुन्हे हम महापुरुष — सन्त कहते हैं । वह अुनका स्वभाव ही बन गया था । अुनका वह स्वभाव ही क्या मानव-जातिका धर्म नहीं है ? विकारोंके साथ संघर्ष करके अन्तमें अुन्हे दवाकर धर्मसाधन किये बिना हमारा काम नहीं चलेगा । यदि हम अिम संघर्ष — अिस लड़ाईका अन्त जल्दी लाना चाहते हों तो हमें विकारोंका पोषण नहीं करना चाहिये । चिन्तमें स्वच्छन्दताको धुमने नहीं देना चाहिये । अज्ञानमें विकारोंका पोषण करनेका अर्थ केवल अितना ही होगा कि लगड़ा कुछ समय तक अधिक चलेगा । परन्तु अिममें थोड़ी भी शक्ती नहीं कि अन्तमें विजय मानवताकी ही होगी । कोअी मनुष्य कितना ही दूर और अन्धायी क्यों न हो, उसे भी दयालु और न्यायी बहलानेमें गौरवका अनुभव होता है । अिम रहस्य परमे यह समझना चाहिये कि अुगुके हृदयमें भी मानवताकी मन्द ज्योति अवश्य जलती है ।

हमारे हिन्दी प्रकाशन

| | |
|--|--------|
| अस्पृश्यता | ०-३-० |
| अहिंसक समाजवादकी ओर | २-०-० |
| आरोग्यकी कुंजी | ०-७-० |
| खुराककी कमी और खेती | २-८-० |
| गांधीजीकी सक्षिप्त आत्मकथा | १-८-० |
| गोखले — मेरे राजनैतिक गुरु | १-०-० |
| गोसेवा | १-८-० |
| दिल्ली-डायरी | ३-०-० |
| नयी तालीमकी ओर | १-०-० |
| वाल्फोथी | ०-३-० |
| बापूके पत्र — १. आश्रमकी बहनोंकी | १-४-० |
| बापूके पत्र मीराके नाम | ४-०-० |
| बापूके पत्र — २. सरदार बल्लभभाजीके नाम | ३-८-० |
| बुनियादी शिक्षा | १-८-० |
| भाषावार प्रान्त | ०-४-० |
| रचनात्मक कार्यक्रम | ०-६-० |
| रामनाम | ०-१०-० |
| राष्ट्रभाषा हिन्दुस्तानी | १-८-० |
| वर्ण-व्यवस्था | १-८-० |
| विद्यार्थियोसे | २-०-० |
| शिक्षाका माध्यम | ०-४-० |
| शिक्षाकी समस्या | ३-०-० |
| सर्वोच्च शिक्षा | २-८-० |
| सत्याग्रह आश्रमका इतिहास | १-४-० |
| सर्वोदय | २-८-० |
| हमारे गांवोंका पुनर्निर्माण | १-८-० |
| हरिजनसेवकोंके लिखे | ०-६-० |
| राष्ट्रभाषाका सवाल | ०-६-० |
| भूदान-यज्ञ | १-४-० |
| विवेक और साधना | ४-०-० |
| श्रेक धर्मयुद्ध | ०-१२-० |

| | |
|-------------------------------------|--------|
| महादेवभाभीकी डायरी — १ | ५-०-० |
| महादेवभाभीकी डायरी — २ | ५-०-० |
| महादेवभाभीकी डायरी — ३ | ६-०-० |
| महादेवभाभीका पूर्वचरित | ०-१४-० |
| मरार्नी बन्दाने | १-०-० |
| मरदार बन्दभभाभी — १ | ६-०-० |
| मरदार बन्दभभाभीके भाषण | ५-०-० |
| बुनरकी दीवारें | ०-१४-० |
| बुम दाके पटोमी | ३-८-० |
| जीवनका काव्य | २-०-० |
| बापूकी शाकिपा | १-०-० |
| रमरग-यात्रा | ३-८-० |
| हिमाचलकी यात्रा | २-०-० |
| अंगु गिम्न | ०-१४-० |
| गार्धी और गाम्भ्यवाद | १-८-० |
| जटमृगने जर्तन | १-८-० |
| जीवनगोपन | ३-०-० |
| निर्भयता | ०-३-० |
| भाभी भारतकी अंक तमबौर | १-०-० |
| गिशाका दिक्काम | १-४-० |
| गिशामे विवेक | १-८-० |
| गमर और धर्म | २-८-० |
| स्त्री-गुरु-भर्षादा | १-१२-० |
| बापू — मैंने क्या देखा, क्या समझा ? | ३-०-० |
| गराबजरी क्यों ? | ०-१०-० |
| हमारी दा | २-०-० |
| बल्लवलेवा चमरगार | १-८-० |
| दा और बापूकी गीतद छापामें | २-८-० |
| बापू — मेरी मां | ०-१०-० |
| गांधीजी | ०-१२-० |

डाकलघे अलग

नवश्रीवन कार्यालय, अहमदाबाद-१४

